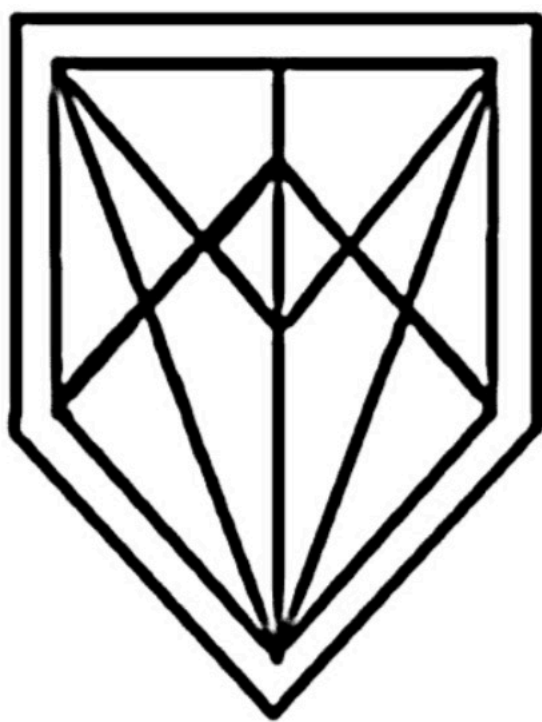


# CODEX ARISTARCHUS





Dedicado a los Cazadores en el Umbral,  
los Maestros Ascendidos

*Communio cum aliis Electissimus*

*Educame en tenebris inpellentur*

*Lamia dei*

*tangunt me cum essentia*

*commune cum me*

*Lamia dei, commune cum me*

## Contenido

Prefacio

Los Objetivos Vampíricos del Drakon Covenant

Introducción de Noviciados a la Orden

El Rito de Iniciación Vampírica

Disciplina y Terror

La Marca de un Verdadero Depredador

Meditación en la Quietud Muerta

El Ojo Inquebrantable

Los Maestros Vampíricos Ascendidos

Ascendiendo como Wamphyri

Revolución y terror

El Séptimo Camino y el Vampirismo

Lamia Naturalis

Los Filamentos Vampíricos

Insight Roles - Una Necesidad Siniestra

Vampirismo Acausal y Astral: la Diferencia Necesaria.

La Irrelevancia de la Moralidad Convencional en el Vampiro

Sufre por Ellos - Procedimientos de Disciplina y Ritos

Opus Mysterium

El Páramo

El Clan de Vampiros Urbanos Exeáticos

La Alquimia del Odio

Filamentos

Anarchaeon- Una Breve Mirada al Futuro

## Los Objetivos Vampíricos del Drakon Covenant

*“Para sostenerse a sí mismo, un organismo causal vivo, por su propia existencia en el causal como ser causal compuesto de materia causal, debe obtener energía causal en forma de, por ejemplo, carbohidratos. Es decir, ingiere sustento (alimento) y extrae de esta materia el tipo de energía causal requerida, en cualquier forma.*

*Sin embargo, es posible teorizar que si un organismo vivo pudiera obtener y, de alguna manera, utilizar la energía acausal en sí, no tendría necesidad de tal materia causal como sustento, al igual que, en teoría, tal adquisición de energía acausal podría cambiar ( es decir, hacer más saludable y extender) la vida causal de tal organismo.”*

-David Myatt, La Filosofía del Numen

El Drakon Covenant es una orden pequeña y secreta de individuos, conocidos entre sí que han dedicado sus vidas a la búsqueda y el logro de una existencia como sanguijuelas más allá de la muerte (y durante la vida). Nuestro objetivo es simple: la creación de un fenotipo vampírico que pueda sostenerse en huéspedes humanos para perseguir esta tierra y el vacío de las estrellas frías durante el tiempo que deseemos. Nuestro principal medio para hacer esto es a través de la apertura de nuestros propios nexos, a través de la exploración del inconsciente, así como con los diversos métodos de viaje astral.

Estamos explorando y probando, gracias a muchos dedicados dispuestos a ayudarnos, formas de alimentar la esencia de las sombras astrales que encontramos, así como huéspedes más grandes, como los animales y los humanos. Nuestro objetivo final es transferir nuestra existencia a otros cuerpos causales, dispuestos o no, más allá de la muerte; o crear una forma lo suficientemente fuerte como para continuar la existencia en lo causal / acausal y actuar así como maestros para algunos, y horrores para otros. El vampirismo, o más precisamente el vampirismo astral (también conocido como "vampirismo psíquico") es un método y una práctica mediante los cuales uno puede alimentarse de la energía acausal de otra forma de vida. Si se puede decir que la energía acausal de una forma de vida es la que anima al individuo, y la muerte ocurre cuando esta conexión acausal desaparece y desaparece, entonces una suplantación de la conciencia dentro del cuerpo acausal (como sucede en las OBE y las ECM), y el mantenimiento de la forma a través de la alimentación astral puede, por lo tanto, producir una forma de inmortalidad. Ya sea que tal inmortalidad resulte en que el adepto viva como una especie

de espectro, o el cuerpo acausal sea capaz de habitar la forma causal de otro, o que el adepto pueda moverse a las regiones acausales y crear una nueva forma que pueda estar presente en lo causal, eso aún no se ha probado. Quienes deseen participar en este ambicioso experimento deben saber que requerirán no solo el trabajo y la dedicación de toda una vida, sino que también requerirán uno o más dedicantes de una habilidad empática y afinidad particulares con el vampiro potencial. Los resultados y el desenlace son inciertos.

Como tal, este camino es adecuado solo para aquellos verdaderamente dedicados al Camino Siniestro y quienes, por lo tanto, son capaces y están dispuestos a ascender al verdadero dominio de las Artes Negras. El experimentador debe reconocer un conocimiento práctico del acausal. Deben estudiarse textos como *The Philosophy of the Numen* y *The Theory of the Acausal* de David W Myatt, así como ONA MSS como *The Ontology and Theology of Traditional Satanism*, entre otros escritos perspicaces. Esta es otra razón por la que el camino del vampirismo en realidad solo es adecuado para los adeptos. Este proceso es experimental y experiencial, requiere una visión y un cierto grado de *pathei-mathos*. Un novato seguiría todos y cada uno de los consejos, o el consejo equivocado, y muy bien podría terminar como un idiota gimiendo junto con el resto de los fracasos. Tal existencia ciertamente no es deseada.

El vampirismo es la creación de un nuevo tipo, un nuevo fenotipo de *Homo Sapiens*. Como tal, estaremos por encima de lo humano en la cadena alimentaria. La humanidad es actualmente el depredador principal, el mejor perro en evolución. Al ascender por encima de ellos, veremos que nos convertimos en la forma de vida definitiva, que los humanos menores reconocerán.

Si la práctica del vampirismo post mortem permite la intrusión y la manipulación causales, seremos venerados por aquellos que nos sirven, por aquellos adeptos que aspiran a la ascensión vampírica, y con nuestra conexión con el acausal, poseeremos una sabiduría que ningún mortal podría esperar alcanzar. Así seremos semejantes a los dioses.

Un dominio de la exteriorización (viaje astral) y la familiaridad en esta forma es de absoluta necesidad para alcanzar una naturaleza vampírica; el simple hecho de fingir que uno puede alimentarse mediante el tacto o la vista es una creencia altamente subjetiva, y el adepto no puede determinarla realmente, más allá de los efectos del placebo. Durante la exteriorización, uno debería ser capaz de ver que tal alimentación ocurre. El adepto entonces se dará cuenta de la mecánica vampírica y se confirmará generalmente en su creencia de que tal proceso realmente ocurre. La clave de esta ciencia aún en crecimiento es la experimentación y la catalogación de los fenómenos; es decir, se recomienda que uno

se desvíe de las prácticas establecidas aquí y en otros lugares, para descubrir métodos y resultados adecuados. Cuando se encuentran métodos y resultados más favorables, el adepto debe asegurarse de anotarlos para registrar dichos avances. De esta manera, el arte y la ciencia del vampirismo será progresado y refinado, y la inmortalidad con el tiempo se convertirá en una realidad para todos aquellos que alcancen el dominio siniestro y vampírico.

Según la ONA:

*"... el propósito y significado de nuestras vidas individuales, causales - mortales - es progresar, evolucionar, hacia lo acausal, y esto, en virtud de la realidad del acausal en sí, significa e implica un nuevo tipo de existencia siniestra, un nuevo tipo de ser, con esta existencia causal que está muy alejada de, y totalmente diferente a, cualquier y toda representación del Antiguo Eón, tanto Oculta, no Oculta y "religiosa". Así es como vemos nuestra evolución social y personal humana a largo plazo como un surgimiento de un nuevo tipo de vida siniestra, en lo causal, en este planeta y en otros lugares, y también como un medio para nosotros, como individuos de una nueva siniestra causa causal, para vivir tanto en el Universo causal como en el acausal, mientras vivimos, como mortales, y trascender, después de nuestra "muerte" mortal y causal, vivir como un ser causal, que puede ser actualmente aprehendido, y ha sido aprehendido en el pasado, como un ser inmortal siniestro de la Oscuridad primigenia."*

El Drakon Covenant se esfuerza por hacer esto logrando lo que se ha denominado en otro lugar como una "existencia intercausal"; existiendo en ambos reinos simultáneamente de una manera más abierta que la que actualmente hacemos. Como espectros estelares, nuestro Imperio se extenderá hasta los confines más lejanos del Cosmos.

Entonces estaremos en forma para perseguir a las estrellas, haciéndonos sabios más allá de los cálculos, y alimentándonos eternamente del ganado humano.

### **¿Por qué el Vampirismo?**

La evolución es un aumento hacia arriba en la conciencia y la depredación. La entidad ascendida tiene el derecho natural por capacidad, para utilizar la presa y hacer uso de las criaturas que se encuentran debajo de ella. Que la ética se aplique a la administración de los que están debajo de las entidades superiores es honorable y beneficioso en lo que respecta a



la ecología; sin embargo, en el problema humano, es necesario un drástico sacrificio para devolver a la Tierra un equilibrio natural. Por lo tanto, es lógico y una progresión natural que se genere un aumento en las entidades vampíricas.

El vampiro es el depredador natural de la especie humana disoluta y, si bien se ha dado a conocer lo que el depredador vampírico podría haber existido durante tanto tiempo como lo ha hecho la humanidad, es hora de que este fenotipo se convierta en un fenómeno generalizado y real.

La cadena de la Vida debe continuar, y como tal, se perseguirán los objetivos vampíricos del Drakon Covenant, y el gran experimento de Drakon continuará. Para aquellos que no puedan ponerse en contacto con nosotros y comulgar con nosotros, se producirán publicaciones como esta para que otros puedan alcanzar un verdadero dominio vampírico.

En cuanto al resto, su destino ha sido sellado.

Dies Irae.

## Introducción a los Noviciatos de la Orden

Los noviciados al Pacto de Drakon deben seguir las enseñanzas y tareas que les entrega su manejador (un adepto vampírico), si son capaces de encontrar uno.

Si no, este texto servirá como una guía hacia la edad adulta.

Por lo general, el noviciado debe servir a su tutor, ayudándolo en cualquier experimento o tarea que pueda estar realizando. A cambio, se darán enseñanzas y consejos para ayudar al noviciado en su búsqueda hacia la edad adulta. A partir de ahí, el adepto sigue adelante, experimentando el mundo en sus propios términos, tal vez a tiempo eligiendo a un estudiante de carácter y deseo particularmente prometedores, y así, el proceso comienza de nuevo.

Es la primera tarea del noviciado, si no está bajo la tutela de un adepto, estudiar las enseñanzas del vampirismo tal como fue legado por el Pacto de Drakon bajo la guía del actual Morain. El Pacto de Drakon deriva su praxis y ontología en parte, de sus sucesores, a saber, la Orden de los Nueve Ángulos.

Por lo tanto, el noviciado haría bien en estudiar la tradición siniestra de la ontología básica y la praxeología con la que trabajarán. Esto significa:

Un conocimiento práctico de la teoría de lo acausal, el sistema Septenario, así como la realización de los trabajos herméticos que figuran en la Guía práctica para convertirse en un adepto de MS *Naos - A Practicar Guide to Becoming an Adept*, y *Hostia, Secret Teachings of the ONA*, aunque se recomienda lea más allá de estos dos textos, como la proliferación ahora disponible en línea, así como textos clásicos como *Fenrir*, *Eira* y *Exeat*.

Desde aquí, una vez que se ha alcanzado la capacidad suficiente (física, psicológica y mágica), puede comenzar la verdadera iniciación vampírica.

## El Rito de Iniciación Vampírica

Este rito despierta los aspectos vampíricos latentes dentro de la psique y sirve para marcar el comienzo de la búsqueda hacia la inmortalidad y la verdadera voluntad de poder.

Se requiere una cuchilla o una navaja de afeitar, así como un papel de pergamino o de buena calidad, sobre el cual se dibujará el Sello del Drakon.

Antes de esto, se debe observar un ayuno negro durante un día (un ayuno negro incluye la cantidad mínima de hablar, socializar y no comer, o si se come, solo una comida liviana, no carne).

Vaya a un cementerio o cementerio cercano, en la luna nueva, es preferible ir cuando la luna está en Saturno. Las áreas más adecuadas son aquellos cementerios que son viejos, muy crecidos y en general tienen lugares donde no se lo verá. Tales lugares también albergan las sombras de los muertos, cuyos espíritus permanecen en esos lugares y cuya presencia debes ignorar durante este rito.

Encuentre un lugar adecuado para sentarse y meditar durante 10-15 minutos en el sello de Drakon. Después de esto, canta el Diabolus tres veces, después de lo cual recoges el pergamino y la pluma y dibujas el sigilo de Drakon, mientras vibras AGIOS O SATANAS.

Recoge tu navaja e incide un corte en tu persona, aplicando sangre al pergamino mientras dices "mi sangre para la búsqueda".

Quema el pergamino sobre una vela mientras dice "mi regalo para los Dioses Oscuros".

Ahora, párese, con los brazos extendidos y diga 'Testigo I (su nombre), comienza mi búsqueda para convertirme en un vampiro. ¡Todos temblarán ante mi Voluntad, vistos y no vistos, habitantes de este mundo! ¡Ascenderé al trono de la Inmortalidad Negra y aplastaré a todos los que me desafían! ¡Sé testigo del nacimiento del temido! AGIOS!

Ahora, toma un puñado de la suciedad de la tumba en el suelo y difúndelo sobre ti. Medita unos minutos más antes de inclinarte hacia el norte y luego irte.

Después de su iniciación, cada noche, antes de dormir, visualice con la mayor intensidad posible su forma etérica, apartándose de su físico y buscando una víctima dormida en su cama. Debes esforzarte por visualizar este acto tan claramente como posible. Sabrás que estás teniendo éxito cuando tus sueños se vuelvan más intensos o comiences a tener sueños lúcidos. Desde aquí, debe comenzar a aplicar las técnicas de dominar la proyección astral.

### **Notas adicionales para noviciados**

Una tarea del mundo real para el noviciado sería infiltrarse en los grupos locales "Nueva Era" y "paganos" o asistir a ferias de la misma. A menudo, estos idiotas realizarán celebraciones 'wiccanas', donde realizarán ritos públicos y rituales de aumento de energía. Habiéndote preparado de antemano y abriendo tus Centros de Sangre para obtener sustento, visítalos y visualiza la energía que se está elevando, ya sea alimentándote o redirigiéndote hacia una meta que tú mismo has formulado (tal vez forzando la energía en un sigilo preconstruido o golpeando a un enemigo) . En estos casos, es mejor no llamar la atención, y usar un evento como entrenamiento para su habilidad natural de cambiar de forma, para moverse entre las masas.

Practica la alimentación mientras estás entre las multitudes; mire un cristal como si lo comprara y visualice sus manos infundiéndolo con energía vampírica negra que causará el caos en la vida de quienquiera que finalmente lo compre.

Seguramente, el vampiro celoso puede pensar en otros métodos novedosos con los cuales causar terror y aumentar su propio poder. Un método utilizado hace tiempo por un miembro de Alianza fue dejar una maleta con aspecto sospechoso en un taller al aire libre de Wiccan, completo con los cables mostrados. El pánico que se produjo cuando se descubrió la maleta añadió una guarnición adecuada a la Esencia de Sangre de aquellos con quienes se alimentaba, que se reunían en multitudes aturdidas. La evacuación temporal de los puestos también fue una diversión aparte, y también proporcionó una cobertura adecuada para obtener unos cuantos trozos considerables de cuarzo.

También surgirá la oportunidad de subvertir y convertir a esos individuos más extremos entre tales grupos, para los cuales debe estar atento. Se recomienda no hacer alarde, incluso en privado, de sus actividades vampíricas hasta que esté seguro de que sus objetivos están dispuestos a "ir más allá de lo pálido" y abrazar verdaderamente el camino del Drakon. Si fracasa, tendrá más experiencia para trabajar en el futuro.

## Disciplina y Terror

Las principales directivas del Pacto de Drakon son la DISCIPLINA y el TERROR. Para este fin, el noviciado debe ser absolutamente firme en su resolución y comprometerse fanáticamente con el camino vampírico, a pesar de las probabilidades.

LA DISCIPLINA implica perfeccionar la voluntad de un punto agudo de obsidiana con el que deberás cortar la escoria de la humanidad y tallar tu nombre en la historia de este planeta. Nada es demasiado grande, demasiado difícil, demasiado terrible para ti, el Adepto Negro en tu búsqueda del Poder y la Sabiduría. La disciplina es lo que nos distingue de la manada mundana. La disciplina lo guiará a los picos de la experiencia y la capacidad. Disciplina en nosotros mismos, a nuestra causa y a nuestro Pacto.

TERROR implica la utilización y la infiltración de aquellos grupos que buscan desestabilización o tienen una visión radicalmente diametral del consenso (consulte Roles de Insight: una necesidad siniestra). Extremo derecho, extremo izquierdo, religioso o de otro tipo: se debe identificar una organización o movimiento, y el operario vampírico debe implantarse firmemente dentro de él. A través de la infiltración encubierta, experimentará la vida como un radical, y se verá forzado a ciertas situaciones y pruebas que prueban al personaje, que crean una firmeza de carácter, lo que lo convierte en el personaje. Toda dura experiencia, conflicto, sufrimiento, todo esto es combustible para el fuego. La manipulación de individuos dentro de estas organizaciones y una mayor radicalización de la forma elegida y de las personas dentro de ella conducirán a un mayor conflicto, y así serás asistente en el Gran Experimento, moviendo al mundo más hacia un estado que nosotros, la Élite Maestra del Drakon Covenant, ver que se ajusta a nuestro propósito. Conviértete en un brillante ejemplo de estas doctrinas gemelas, y el mundo será tuyo.

### **¿Eres lo suficientemente fuerte?**

El Drakon Covenant trata de forma extensa y directa con entidades desencarnadas de naturaleza totalmente vampírica. Tales entidades, si bien son capaces de legar

cantidades increíbles de conocimiento y poder, también son extremadamente maliciosos y terroríficos de encontrar, y el delirio resultante provocado por Su temida presencia es suficiente para destruir a los débiles de la mente.

Como tal, ninguna cantidad de estudio y memorización de cantos puede preparar el noviciado para la comunión con estas entidades.

El noviciado, por lo tanto, debe ser empujado a la promulgación de actos de terror y maldad en el mundo real. Debe haber una eliminación completa de cualquier valor seguro o sano que se mantenga. Uno debe convertirse en un depredador en la carne. Simplemente no hay lugar ni tiempo para títulos o rituales extravagantes, ni grados de oficio. El Pacto de Drakon funciona más estrechamente con el significado de "culto" que la mayoría de las organizaciones que existen hoy en día, ya que no somos reacios a cometer actos de terror muy reales para lograr nuestros objetivos. Pragmáticamente, no hay diferencia entre maldecir a un enemigo y entrar en su morada para golpearlos hasta la mitad, dejando poco rastro de la entrada forzada de uno.

Por lo tanto, todos los agentes del Drakon Covenant son forzados a través de un régimen físico severo, que incluye entrenamiento de combate con los puños y las armas. Esto no es para la autodefensa, sino que es simplemente otra herramienta devocional. Se esperará que derrames sangre, la tuya y otras.

Para aquellos que pueden pasar por el crisol de tales pruebas y terror, hay un lugar muy estimado entre nuestras filas esperando, junto con todo lo que eso conlleva. Para aquellos que vacilan, el simple hecho de alinearse con nosotros, pronunciar nuestros cantos, escuchar nuestros nombres, será suficiente para que podamos encontrarlo y vincularlo a nuestra voluntad durante el tiempo que deseemos.

Sin piedad, sin límites, sin miedo.

# La Marca de un Verdadero Depredador

Mucha confusión y desinformación rodea el tema del "vampirismo psíquico". Muchos expertos autodenominados enturbian las aguas, por así decirlo, con un

Nivel intrínseco de jerga que detalla cómo ciertas personas se alimentan de estados emocionales, a menudo hablando en términos muy metafóricos que arrojan poca luz sobre el tema.

Al aspecto más oculto de este fenómeno, vemos una gran cantidad de idiotas que expresan un deseo de alimentarse debido a su percepción de "falta de energía" (lo que significa esta energía y lo que significa una falta de ella nunca se trata realmente de forma extensa, curiosamente). Cuando se enfrentan a la hipocresía de las restricciones y las reglas a pesar de sus pretensiones de ser depredadores, ellos defienden un sinfín humanista sin fin, realizando saltos mortales filosóficos para tratar de evitar cualquier acto real del mal mientras mantienen su persona "oscura". Ningún depredador asume la perspectiva moral de su presa, por lo que queda claro que estos "vampiros" no son más que una multitud de mundanos, comida para nuestra especie. Nada mas.

Un tema aún más divertido e idiota es el de los "donantes". Por supuesto, entre las rebeliones seguras del satanismo y el vampirismo, y las multitudes asociales y autistas que conforman la "comunidad de vampiros", tales prácticas patéticas y parasitarias son actos aceptables.

El concepto de verdadera alimentación (que denominan 'alimentación central' entre otros nombres) es casi una herejía. Aquí nuevamente vemos a los humanos imponiéndose límites a sí mismos para no ser confrontados con sus propias deficiencias, sus propios fracasos, su propia inferioridad inherente. Para aquellos que eluden tales reparos, sin embargo, solo hay una indulgencia en la alimentación. Nada más allá de esto, ni grandes sueños, ni ambiciones, sin preguntarse hasta dónde puede llevarse este poder.

Es este equipo patético abigarrado de los marginados que el adepto vampírico ascendente hará bien en mantener una distancia, o tal vez utilizar para sus propios propósitos nefarios. Sin embargo, se puede afirmar con seguridad que del núcleo interno, la Élite Maestra que conforma la visión creativa del Pacto de Drakon, ni una sola alma fue arrancada de la llamada comunidad de "vampiros". El potencial de esta subcultura es delgado en el mejor

de los casos. El Adepto Vampírico cortará a través de la escoria como lo hace a través de la masa de la humanidad. La marca de un verdadero depredador es la crueldad indiscriminada.

El camino hacia la Maestría Vampírica no es social; ni es un camino "divertido". Pregúntate ahora si esto es realmente algo para lo que estás preparado ...

-Agosh Hashallon



# Meditación en la Quietud Muerta

Siéntese con la atención puesta hacia una buena postura, quieto y relajado pero alerta. Ahora, elija un punto delante de usted (tal vez una carátula del reloj o un símbolo o una imagen en una

pared) y mirarlo. Su mirada no necesita ser fija, ya que este ejercicio se ocupa de la quietud corporal y la calma estoica entre los estímulos externos.

No te muevas. Alcanzar la quietud de una estatua. Conviértete en una estatua, tan tranquila como el vacío, totalmente quieta. Haga esto por un minuto, agregando un minuto cada vez que lo realice. Es preferible practicar esto una vez al día. Aproveche su tiempo viajando o esperando para dominar esta práctica. Asegúrese de estar cómodo en su reposo, no se esfuerce innecesariamente.

A medida que realice este ejercicio cada día, descubrirá un profundo sentido de paciencia y de calma que surgen. En la oscuridad, puedes notar la energía sutil que te rodea. El vampirismo se ocupa de la economía de la esencia de sangre acausal que es la fuerza vital; como tal, la quietud se convierte en un activo valioso. No más golpecitos de pies o arrastrando los pies por costumbre. La inmensa quietud de Nosferatu se convierte ahora en tu comportamiento. Y con ello, un notable incremento en las reservas personales de energía.

Conviértete en el punto inmóvil e inmóvil de la oscuridad de Acausal en medio de un mar de caos y humanidad.

## El ojo inquebrantable

Este ejercicio está diseñado para afinar la capacidad de fijar la mirada en un punto durante largos períodos de tiempo. Esta habilidad será muy útil cuando se aprende.

Avistamiento a base de alimentación vampírica. De esto, vendrá una habilidad natural para que el cuerpo sutil se alimente, especialmente durante el viaje astral. Por lo tanto, esta práctica simple puede verse como la base de todas las prácticas vampíricas futuras.

Comience por sentarse y mirar fijamente un punto delante de usted (naturalmente, se permite parpadear).

Encontrarás que tus ojos tienden a vagar hacia abajo después de un corto tiempo. Si mira fijamente una pared clara, las manchas de color de sus ojos deberían permitirle ver el movimiento de los ojos. Por esta razón, es recomendable practicar en condiciones de poca iluminación (la mayoría, si no todas las prácticas vampíricas, se realizan mejor bajo la cobertura de la noche. Esto ayuda a crear una distinción y también es un "tiempo de silencio psíquico" útil).

Una ayuda útil para desarrollar esta habilidad es dibujar un punto en un papel, que luego se adhiere a la pared y se enfoca en este punto. A los novicios del Drakon Covenant se les recomienda a menudo que se centren en el sigilo de Drakon, que imparte un flujo bidireccional de energía acausal.

Después de un tiempo, en unos minutos, tus ojos crearán patrones, que harías bien en ignorar, por interesantes que sean. Todas las distracciones deben ser canceladas.

## Los Maestros Vampíricos Ascendidos

Los que se han levantado ante nosotros, los que descubrieron, hace tantos siglos, los secretos de las Sanguijuelas; que acechan siempre esperando, alimentándose de las masas de inmundicia humana que desordena este planeta, acechando los corredores astrales en clanes coleccionados de oscuridad envuelta.

Esperan y miran, y saben cuando ven lo suyo. Porque es cuando vienen, y seguramente lo hacen saber cuando lo hacen.

La práctica del vampirismo, según lo establecido por el Pacto de Drakon, con el tiempo le llamará la atención de estos maestros astrales. Y es entonces cuando se prueba tu Voluntad, se tomará una muestra de tu Esencia de Sangre, y se te juzgará de acuerdo con tus méritos.

La historia les ha dado muchos nombres diversos: Draugr, Sluagh Sidhe, Varkolarkr. Sin embargo, lo que todos estos casos comparten en común es un aspecto vampírico definido, algo que a menudo se pasa por alto en la obsesión de hoy en día con las nociones distorsionadas y erróneas de lo que esto implica. En los tiempos modernos, se han conocido como "Gente de la Sombra".

Porque como está escrito en El Grimorio de Baphomet:

*"Estas otras entidades son Las Hijas Oscuras de Baphomet, y ellas - como sus Ama, La Madre de la Sangre, Baphomet, son así, en un sentido bastante literal, Vampiros hermosos, cultos, seductores pero depredadores, cuyo alimento necesario no es la sangre, sino que la energía de acausal que anima. Los seres humanos y los hace vivos".*

Con el fin de llamar la atención de estos Maestros No Muertos y sus familiares asociados, y es la comunión con ellos lo que marca el adepto, tienes un camino lleno de terror y caos.

Simplemente no es suficiente disfrutar de la alimentación vampírica, la meditación y el séquito de las prácticas ocultas para alcanzar la conciencia de la Metamorfosis Vampírica. Atraer la atención de los Maestros solo a través de este método seguramente llevará a la locura y al fracaso. Debes endurecer tu voluntad, hacerte tan frío e impersonal como Ellos son. Sólo entonces puede tener lugar realmente la comunión.

La mejor manera de alcanzar esta mentalidad es a través de las pruebas y los métodos ofrecidos: roles de intuición, disciplina ritual, indulgencia del tabú (sin límites). Choque usted mismo, una y otra vez. Lea sobre los hechos de la negación del holocausto, tome una droga que le aterrice, pelee, explore un interés que no debería. Duerma áspero en el

bosque o en el cementerio, pero no se pierda en el abismo. Permanece fiel a tus objetivos y sabe cuándo dejar este abismo armado con la dureza del acero negro.

Entonces, tu práctica ritual de disciplina, de vuelo vampírico; Estos lograrán una mayor claridad de propósito. Y con el tiempo, te visitarán. Mira a través del terror. Traen su estela, que penetrará en cada fibra de tu ser, y aprenderá a poner en práctica lo que enseñarán, si eres digno.

La presencia de Aquellos que han resucitado puede inducir el pánico, la desesperación y el miedo al tipo más frío. Es en estos momentos que los débiles entre ustedes capitularán y llamarán a Dios u otros fantasmas similares. Dios no puede ayudarte aquí, no ahora.

Contéstame esto: si Dios no puede ayudar a la mujer que lo llama mientras está de rodillas, el cañón de un arma terrorista presiona contra su cabeza; si Dios no puede ayudar a un niño que pierde a su familia y su hogar en un diluvio monzónico; Si Dios no puede salvar a ninguna de estas personas que mueren todos los días pidiendo su misericordia, ¿por qué levantaría un dedo para salvarte a ti mismo, quién se ha jurado a la oscuridad infinita?

Debes aprender a endurecerte, endurecerte, disciplinarte. Tu carne es un pedazo de hierro para ser templado y golpeado en forma, para ser hecho fuerte. Solo un recipiente fuerte puede contener la majestad de Baeldrean en la que esperas convertirte.

La Élite Maestra, el rango y el archivo de los escalones más altos de la verdadera vampira Black Lodge, se acerca cada vez más al abismo cada día, buscando ser como aquellos Ascendidos. Existe un linaje directo, de una Élite Maestra, que a través de su comunión con los Maestros Ascendidos (también conocidos como los Dioses No Muertos), legan a los que están debajo de ellos las enseñanzas del Vampirismo. A través de esta cadena de mando, un ejército de maldad muy real y fanática está siendo equipado y preparado incluso ahora mientras lees estas palabras. Los Adeptos buscan volverse como los Maestros; los Maestros buscan volverse como los No Muertos; y tú, noviciado, deberías tratar de llegar a ser como Ellos también.

El dominio implica un estado de ser alcanzado que generalmente se conoce como "cruzar el abismo". El abismo es esa región única, donde se encuentran lo causal y lo causal, y es aquí donde tiene lugar una gran disolución del yo. Debido a nuestra naturaleza acausal, en virtud de estar vivos, todos poseemos el Abismo.

en forma latente; y el desarrollo mágico es simplemente el despertar de esta latencia, que lleva a un mayor aprovechamiento de este poder terrible.

La conciencia solo puede verdaderamente "pasar el Abismo" cuando ha integrado un equilibrio unificado de sus aspectos causales y acausal. El movimiento hacia el Abismo (denotado como Maestría, y que marca nuestra propia élite maestra vampírica) significa un movimiento de la conciencia hacia los espacios acausales, o un aumento mayor de los acausales dentro del adepto. El vampirismo es un atajo único para esto, aunque no es una alternativa. Se debe seguir el Camino Séptuple junto con estas actividades vampíricas si se desea alcanzar un poco de adepthood.

Nuestra Master Elite es la vanguardia de la próxima Edad Oscura, el Anarchaeon. Y con el tiempo, esta Master Elite ascenderá, como Wamphyri, y se convertirá en los dioses del Nuevo Aeon.

Así que no te vuelvas a la luz cuando visiten, especialmente si los llamaste en primer lugar. ¿Para qué es peor? ¿Estar sometido a los terrores de aquellos a quienes deseas convertirte, o ser abandonado, dejar que recorra la tierra como algo mundano, por el resto de tus días?

Guíanos, oh, Unholy, a los rincones más oscuros de la noche y asciende con nosotros a medida que nos volvemos como tú, santificados y eternos.

# Ascendiendo como Vampiri

*Un breve tratado sobre la práctica de los viajes astrales  
y la alimentación de sangre.*

El Vampiro debe alimentarse para cosechar más Esencia de Sangre Acausal y ascender la Cadena del Ser a la cima de la perfección negra.

¿Sobre qué debes alimentarte? Las masas de la humanidad dormida.

La siguiente es una guía de instrucción utilizada por el Drakon Covenant para lograr un vuelo vampírico en el astral. Se ha comprobado que el método funciona de manera efectiva. La técnica viene en dos partes: elevación de energía y exteriorización. El enfoque en la energía de acausal y su introducción a los Centros de Sangre primarios constituye el trabajo principal de la primera parte. La salida del cuerpo a través de una técnica específica se trata en la segunda parte.

## **Parte I**

Comience acostándose y centrando la atención en su respiración. Síguelo pasivamente a medida que fluye hacia adentro y hacia afuera. Haga esto durante unos minutos hasta que se sienta contento y su mente esté clara. Con la práctica regular de los ejercicios de noviciado, esto no debería ser demasiado difícil.

Ahora, comience a sentir su descenso hacia el Abismo con cada respiración externa, como si se estuviera hundiendo en un océano negro de profundidad infinita, un pequeño punto en una vasta oscuridad. Este es un método útil para inducir un estado profundo y cambiar al funcionamiento de ondas cerebrales Alpha.

Haz esto hasta que tu mente esté clara y te sientas relajado.

A continuación, visualiza el Sigilo de Drakon sobre ti, lloviendo Esencia de Sangre, color carmesí-violeta con filamentos de plasma que se arquean a través de él. Mientras respiras, esta Esencia de Sangre te baña y llena tu ser, quitándote la tensión en la respiración externa.

Ahora visualice la Esencia de Sangre a su alrededor mientras atraviesa sus pies hasta el primer Centro de Sangre, abriéndolo e infundiéndolo con energía. Entonces hala energía a través de sus pies nuevamente hasta el próximo centro de energía hasta que todos estén completos (Para obtener más información sobre los Centros de Sangre, vea a continuación).

Permanece en este estado profundo por unos minutos si así lo deseas.

## **Parte II**

Ahora visualice un filamento negro que desciende del Drakon Sigil, y con sus manos astrales, tómelo. Salga de su cuerpo con el filamento y continúe enfocándose en esto hasta que sienta que comienza a desprenderse de su cuerpo.

Esta Esencia de sangre se canaliza energía Acausal, manifestada a través del uso de un símbolo numinoso (en este caso, el Sigilo de Drakon ). El aspecto vampírico del trabajo activa tu inconsciente en una mentalidad depredadora, lo que hace que sea mucho más fácil proyectar en el futuro. Esto es así porque el inconsciente vendrá a asociarse con la alimentación, y la conexión inconsciente a los cerebros / instintos inferiores naturalmente anhelará alimentarse, estos instintos inferiores se ocupan principalmente de la alimentación y la supervivencia.

De esta manera, uno puede condicionar sutilmente su ser para proyectar de manera mucho más eficiente y de manera adecuada para un Adepto Vampírico.

Puede que esto te resulte difícil al principio. A menudo se observa que a menudo ocurre un estado profundo alrededor del momento en que se enfoca en tirar de la cuerda / zarcillo. Si este es el caso, repita el procedimiento al entrar en un estado profundo. Conocerás este estado porque tu respiración se volverá semiautomática, similar a cuando duermes.

Tras el éxito de este método (que puede realizar numerosos intentos o puede funcionar al instante), explore su entorno y familiarícese con los viajes de esta forma.

Por supuesto, esta técnica es bastante compleja en sus muchas partes. Como tal, debe utilizarse preferentemente una vez al día, de manera óptima antes de dormir. Después de realizar esto, imagina que tu cuerpo astral abandona tu físico y vuela hacia la noche, justo antes de que te duermas. Una adaptación recomendada es practicar la parte I una noche, seguida de la parte II a la siguiente, hasta que se sienta satisfecho con los resultados.

Dicha visualización prolongada puede ser mentalmente agotadora, por lo que se recomienda que ciertas tareas (como subir el filamento, tomar la Esencia de la Sangre) se realicen mediante imágenes táctiles, es decir, "sentir" psíquicamente estos actos se oponen a "verlos" en el ojo de tu mente. Esta técnica sutil será conocida por aquellos que dominan las habilidades psíquicas.

Notará que este ejercicio aumenta la intensidad de sus sueños, lo que apuntará al éxito.

Luego, cuando esté listo para el proyecto astral a voluntad, simplemente relájese en el estado de trance mediante ejercicios de respiración y emplee la técnica de filamentos. Desde aquí, la persistencia y la experimentación son sus mejores indicadores para alcanzar el vuelo astral.

Como ayuda para los métodos descritos en el Vuelo Vampírico, se debe observar estrictamente el siguiente ejercicio.

Cada noche, debe programar una alarma para las 3 am. Puede lavarse o comer una comida ligera, o hacer un ejercicio ligero antes de cantar el Diabolus. Luego, vuelve a acomodarte en la cama y visualiza el filamento y tus manos astrales subiéndolo como se describe anteriormente. Esto se realizará durante una semana y, a partir de entonces, se realizará alternativamente cada semana (es decir, se mantendrá cada noche durante una semana, luego se dejará durante una semana, se reanudará de nuevo durante una semana y así sucesivamente hasta el éxito).

La ruptura en tu ciclo de sueño nocturno, aunque es mínima, te ayudará a adaptarte a los estados hipnagógicos y hará que la lucidez sea mucho más rápida.

El flujo de energía a través del cuerpo, comenzando en los pies, y la apertura de los Centros de Sangre se puede realizar como una meditación independiente en sí misma, y se debe practicar al menos dos veces por semana.

Una modificación del aspecto de filamento del rito implica abrir los Centros de Sangre y visualizar el sigilo de Drakon extendiendo un zarcillo en su plexo solar y sifonando energía acausal en su núcleo. Esta es una meditación útil para elevar la energía y se debe utilizar en conjunto para determinar los efectos. Una nota sobre los centros de sangre

Los Centros de Sangre son puntos de energía específicos situados a lo largo del cuerpo que regulan el flujo de energía causal. Son siete en número, y su principal uso en relación con el Vampírico es su papel como acumuladores de energía para el



cuerpo astral. Tienen muchos nombres, sobre todo Chakras, de la tradición védica sánscrita en la que están escritos explícitamente).

Las ubicaciones del Centro Sanguíneo son las siguientes: El perineo.

La región sacra

El plexo solar

El corazón

El centro de la garganta Entre los ojos.

En lo alto de la cabeza, en la corona.

Dentro de la tradición vampírica, estos centros se utilizan principalmente para infundir el cuerpo sutil con esencia de sangre acausal, lo que aumenta la carga acausal de los practicantes y produce mejores resultados durante el vuelo vampírico.

Se puede aprender mucho estudiando textos védicos y orientales que tratan con estos centros de energía. En la praxis del Pacto de Drakon, se tratarán con el mero hecho de que están desprovistos del misticismo y el dogma de las modas de la Nueva Era.

Más prácticas y técnicas están disponibles a través del liderazgo de Covenant, así como textos auxiliares que aún no se han producido. Estos deben perseguirse solo después de dominar las técnicas anteriores.

## Revolución y Terror

La Master Elite demanda que el poder se ejerza en todos los niveles, desde abajo hacia arriba, desde adentro hacia afuera; todas las directivas del Pacto de Drakon, y por eso la extensión, la palabra inmaculada e incuestionable de los Maestros Ascendidos, debe ser promulgada sin fallar por los militantes vampíricos que conforman nuestra orden, dondequiera que se encuentren en todo el mundo.

Una mentalidad despiadada y calculadora necesita ser cultivada, y la mancha diabólica que se logrará a través del toque de los Maestros Ascendidos sin duda te ayudará a desarrollarlo.

El fanático vampírico debe estar integrado de elementos disruptivos, ya sea que estén centrados en sí mismos (en la forma de crear grupos políticos antagónicos, empresas criminales o cultos con seguidores) o en otros lugares (en la forma de unirse a grupos políticos antagónicos, empresas criminales o cultos como seguidores). De estos tres, la insurrección política es la que tiene mayor probabilidad de cambio de presencia en un nivel real. De esto, el fascismo es lo más probable que surja en la era actual, además de poseer la creencia más común con las enseñanzas descritas por la élite maestra.

Reflejarse con esto debe ser una búsqueda incesante de tácticas de choque acausal: el rito de la Comunión debe buscarse sin dudarlo, así como el ajuste fino del cuerpo energético en preparación para sus incursiones como un depredador aterrador, todo esto debe practicarse junto con las pruebas físicas. Dirigido a endurecer el cuerpo.

Para este fin, el iniciado vampírico debe aprender a ver la mente y el cuerpo como entidades separadas y distintas. El cuerpo es el recipiente de la Voluntad, creado para presentar esta Voluntad en el reino de los fenómenos, la arena de la evolución.

El recipiente físico debe ser condicionado, a través de proezas físicas de resistencia y fuerza. La flagelación ritual debe realizarse con celo, combinada con los cantos del Diabolus y el Communio. El canto siniestro debe practicarse en picos y regiones solitarias, habiendo ejercido el yo físicamente llegando a tales lugares.

Esta recreación del yo individual debe ser conspirada para reflejar dentro de la sociedad. La subversión del pedido existente y un reemplazo con un nuevo pedido es una necesidad. Debes ubicarte dentro de esos movimientos que prometen elección y poder, siempre que difieran radicalmente del status quo actual, dentro del cual la cosmovisión vampírica nunca encontraría prominencia.

Un ejemplo de cómo se orquestó tal maniobra oculta se puede ver dentro del NSDAP bajo Adolf Hitler. La Sociedad Thule era solo un factor involucrado que vio el ascenso de Hitler al poder. Fueron una colaboración de partidarios de Volkisch interesados en promover sus oficios y esfuerzos hacia una mayor Alemania. Muchos de estos tenían creencias místicas y neopaganas. Estos, e individuos como Heinrich Himmler y Rudolf Hess, se encargaron de que el Tercer Reich sea una encarnación del orden pagano, y vemos la adopción de runas germánicas, de prácticas rituales de las SS y de una comprensión mística de la Sangre y suelo.

Veremos que la sociedad se vuelve irreconocible durante el próximo siglo, a medida que el conflicto racial y la degeneración tribal continúan. A pesar de todas las alegres afirmaciones de los urbanitas de avanzar hacia una comunidad progresista y global, los magos lo han entendido mal: la existencia es la voluntad de poder y las diferentes agencias quieren el poder. Al permitirles crecer sin control, al obligarlos a mezclarse, la casa de naipes de Magia se derrumbará, y en este punto, los revolucionarios deben tomar el poder, con los sirvientes de los Dioses no-muertos escondidos entre sus filas. Solo entonces tendremos una cadena de mando directa, una jerarquía adecuada para el próximo Anarchaeon. Y cuando hayamos emergido de una era tan oscura, habremos reestructurado a toda la especie humana hacia una evolución, orden y grandeza adicionales.

## **Individualismo contra Unidad**

¿Con qué frecuencia vemos la interminable miríada de cultos ineficaces y 'templos' escupen su retórica de 'otorgar poder al individuo' de otorgar el 'poder individual sobre su destino', y los interminables ánimos del supuesto poder de la individualidad? La rebelión contra el colectivismo que vemos en la sociedad actual es la razón principal por la que tales cultos nunca pasan por alto las mentes de sus pocos seguidores engañados. Todas las estructuras de poder que vemos hoy existen porque saben que el individuo no es nada comparado con el poder combinado de un colectivo. El "destino del individuo" no es nada comparado con la unidad de visión, impuesta desde arriba sobre unos pocos dispuestos y

selectos. Es por esta razón que los grandes moldeadores del destino humano no han sido estos templos, y de hecho ha habido movimientos como la religión, el socialismo, el fascismo, etc.

Comprende esto: los dioses No-Muertos no quieren un "individuo libre y empoderado"; quieren un bastardo dedicado y amoral, endurecido y consciente de su lugar en el mundo, con un deseo despiadado de conquistar y vencer. Para tener éxito, debes entender la cadena de mando. Debe comprender que todo lo que se enseña aquí proviene directamente de experiencias amargas y, a menudo, empapadas en la sangre de aquellos que se encontraban en el extremo de este aprendizaje a través de la experiencia.

Solo entonces, serás consciente de tu lugar dentro de algo más grande, del cual te beneficiarás de la sabiduría acumulada de aquellos que han ido antes.

Esperamos con interés el día en que las filas de la Master Elite saluden el regreso de los Maestros Ascendidos y los Dioses Oscuros, quienes nos brindarán el conocimiento y el poder para conquistar el vacío vacío de espacio lleno de estrellas y difundir una nueva época entre las galaxias. Nuestro objetivo es inquebrantable e intransigente, ya sea que esté con nosotros o contra nosotros.

La arena entera de la existencia humana se colocará debajo de nuestra Voluntad, y se utilizará para convertir a la especie en una convergencia negra e indomable de Disciplina y Terror.

¿Entiendes todavía lo que se te exige? ¿Puede tu cuerpo soportar tal castigo? ¿Puede tu mente soportar tal estrés?

¿Puedes ser un brillante ejemplo negro del vampiro para los que te rodean?

Aplasta a todos los que están delante de ti. No le falles a los Dioses Oscuros, porque ese es un destino mucho peor que soportar.

*"Si quieres una visión del futuro, imagina una bota estampada en un rostro humano para siempre".*

## El Séptimo Camino y el Vampirismo

La genuina tradición occidental tuvo su origen en la antigua Grecia y es de esta tradición que todos los verdaderos adeptos del pasado se han inspirado mucho antes de la introducción de la distorsionada Qabalah judía en la que se basa tanta magia moderna.

Para esta tradición occidental, no hay círculos, ni palabras de poder, ni rituales de destierro, ni formas divinas, ni correspondencias interminables e inútiles que se parecen poco a la realidad. Simplemente hay un individuo, y un entendimiento de que él / ella es un miembro de la puerta a la negación. Esta energía acausal está a nuestro alrededor en todas las especies vivientes, y aumenta y disminuye en ciertas partes de la Tierra, que en sí misma es un tipo de organismo vivo.

De esta Tradición Occidental, derivamos los métodos de adeptos y los aplicamos a la praxis del vampirismo, que tiene una historia y una tradición igualmente antiguas y eficaces.

Como se describe en ONA MS Naos, las vías y las esferas se pueden ver como regiones de energía acausal dentro de la psique, así como puertas específicas para acceder a esta energía. La comprensión de esta energía nos aleja del conocimiento inconsciente a la comprensión consciente: un aprovechamiento de estas energías y, por lo tanto, un mayor aumento de la energía causal. Y a partir de ahí, la propia evolución.

El vampirismo se ocupa específicamente de la toma de esta energía de acausal de otros seres vivos, como lo implica el orden natural. Todos los seres vivos se alimentan unos de otros. El vampiro es un depredador apical, y su presa es la raza humana, considerada durante mucho tiempo como la cima de la cadena alimenticia evolutiva de la naturaleza. Qué mal.

De esta alimentación y acumulación de energía, llegamos a un estado que ahora solo las fábulas recuerdan, pero una práctica que ha visto incursiones de los antiguos cuentos germánicos a los lejanos egipcios. Este estado es la consecuencia natural y el objetivo final del adepto vampírico: el Sanguijue-lismo.

Sin embargo, como se ha indicado, la alimentación vampírica simple no es un sustituto para una aprehensión iniciada de energía Acausal. Toda la alimentación en el mundo no arrojará luz sobre aquellas regiones inexploradas de la psique, representadas y custodiadas por los Dioses Oscuros. Para tal aprehensión, y de ahí un movimiento hacia la edad adulta, los caminos, las esferas y los rituales de grado deben seguirse. Mientras que estos son

promulgada a través de un vector específico (el del vampirismo de la marca Drakon Covenant), la esencia central sigue siendo la misma, aunque entendida en un aspecto más terrible. Todavía queda, después de tales prácticas y gnosis, una comprensión más profunda de la energía Acausal y el cosmos y el Sí mismo como un todo.

Muchos juicios y pruebas duran entre el iniciado y el estado de los no-muertos, Sanguijuelas, un camino lleno de sangre y desesperación de todos los que se cruzan con contigo.

Ve ahora y construye tu imperio, tu legado, tu pirámide de cráneos.

## Lamia Naturalis

Hay, y siempre ha habido, aquellos pocos individuos que son naturalmente adeptos a los métodos y la práctica de los viajes astrales y que a veces han llamado la atención de los Maestros Ascendidos debido a tales habilidades. Estos pocos individuos, que poseen una habilidad natural para abandonar el cuerpo físico sin entrenamiento previo, se conocen como Lamia Naturalis. Estos personajes raros tienen un gran potencial; a menudo son bastante jóvenes, y se sabe que dominan las artes vampíricas y logran la comunión mucho más rápida que el noviciado promedio.

A menudo, estos individuos (en virtud de su carga Acausal acumulada) fueron el objetivo de la actividad de tipo poltergeist y las entidades vampíricas, que se unieron y se alimentaron de esas víctimas desafortunadas. Así, sus vidas estuvieron marcadas por una frecuencia de terrores nocturnos, enfermedades y aflicciones. Su cambio a menudo se notaba por los padres supersticiosos, quienes en el pasado se referían a ellos como "cambios", y de ahí la superstición popular de que estos niños habían sido reemplazados por hadas se arraigó. Algunas historias hablan de cambios que olvidan su origen elfo y, por lo tanto, viven una vida humana más bien normal, con la excepción de sus poderes naturales, por los cuales son alabados u odiados, según la costumbre de los tiempos. Leyendas celtas y nórdicas abundan en tales figuras, y el nombre Siofra, un nombre de niña irlandesa popular, significa elfo o 'changeling'.

La verdad que hay en esta leyenda es desconocida. Pero se confirmó que se produjo una especie de cambio: una muerte de la forma astral y un reemplazo por una entidad vampírica maligna. Este proceso se conoce como Kenosis-Demonosis, y la víctima involuntaria se convierte así en una Lamia Naturalis muy real en este caso, aunque no esté dispuesta a hacerlo.

Sin embargo, existe la capacidad de dominar este poder conscientemente, con la orientación y el entendimiento correctos. Esto de ninguna manera resta valor a la gravedad de tal empresa; y aunque una posesión muy real no es un hecho poco común entre los iniciados y adeptos vampíricos por igual, la permanencia permanente de un huésped por parte de un vampiro astral es una manifestación abórica, sin embargo.

Y es este objetivo final hacia el que se esfuerza el maestro vampírico.

## **El rito de la transferencia**

Según la tradición, una logia negra vampírica estaba encabezada por un Maestro (conocido como Morain, o Moraina si era mujer) y su séquito de confidentes de confianza, a quienes había enseñado en las artes negras, y a quienes había alcanzado el liderazgo. . Al entrar cerca del punto de la muerte, el Maestro elegiría a uno de sus adeptos para que ocupara su lugar, ya que esta persona había sido preparada y entrenada en privado por el Maestro durante algún tiempo antes.

Después de esto, el Maestro abordaría sus últimos asuntos antes de retirarse a la soledad. Se rumoreaba que algunos Maestros intentaron extender su vida a través de métodos científicos (un ejemplo infame es el Tanque de Sangre); otros terminaron su existencia con un derribo suicida de los enemigos de la logia, o una figura mundana pertinente. Otros seguían un rito ambicioso, el pacto negro definitivo. Esto fue conocido como el Rito de la Transferencia.

El Rito involucra a un anfitrión, que se ha ofrecido a renunciar a su vida consciente (o una Lamia Naturalis previamente identificada, que preferiblemente ignoraría el interés del alojamiento en él / ella, aunque a menudo un miembro de la logia fue preparado años o meses antes por este honor). El Maestro luego asciende al astral y entra en el cuerpo del huésped dispuesto. Esto generalmente se hacía con un sacrificio ritual del Maestro en su ascenso astral, y el anfitrión dirigía su esencia hacia el Maestro o hacia un cristal. Las almas más valientes ofrecieron sus servicios a los Maestros Ascendidos que los llevarían a los rincones astrales más oscuros.

Un ayuno y otras diversas disciplinas horribles fueron observadas por la logia que conducía a este Rito, con el anfitrión, en particular, sufriendo heroicas hazañas de auto tortura para inducir una separación catatónica de mente y cuerpo.

Después de completar este Rito, el anfitrión sería interrogado para determinar el éxito por parte del Maestro.

Otra variante de este Rito era que el Maestro ingresara en el cuerpo de un niño recién nacido o no nacido, que luego se criaría al cuidado de la logia, que nombraría al niño por su nombre anterior, y en el tiempo Esperamos que el niño recuerde su vida anterior. Esta continuación de la conciencia dentro de un parámetro físico específico es solo una forma en que la tradición y las enseñanzas



fueron preservados en tiempos más duros, cuando los adeptos de todas las actividades se encontraban bajo una fuerte persecución por parte de la iglesia nazarena. El título tradicional de Morain, (que significa "grande" o "terrible" en la lengua celta) se transmitió a cada jefe de las logias vampíricas, cuyo título se rumoreaba que originalmente era el nombre real del primer maestro vampírico para alcanzar con éxito la Transferencia . El epíteto se usa hoy en día en la misma línea que el uso romano del título César, como nombre y título.

Otros métodos involucraron el fomento de un vínculo con ciertas entidades astrales, o para aquellos más seguros de sí mismos, el entierro de sus restos dentro de los terrenos de su espacio ritual (a menudo una casa aislada o bosque).

En los tiempos modernos, la perspectiva liberal ha fomentado una incredulidad general en tales prácticas, aunque solo sea hacia afuera. Y así, el gran experimento de las logias negras y el Pacto de Drakon puede reanudarse, sin obstáculos.



Sigilo de los Morain

# El Filamento Vampírico

El filamento vampírico (vampírico) es el siguiente aspecto del ciclo metamórfico en el que hay que centrarse. Esto se debe practicar de manera consistente durante todo el día, entre las calles concurridas y los lugares donde las personas frecuentan. El dominio del filamento vampírico se debe practicar junto con tus incursiones astrales.

La habilidad para conjurar el filamento se basa en dos métodos directos:

- 1) La concentración y la disciplina visual obtenidas a través de prácticas como el Ojo inquebrantable y el enfoque de la imagen.
- 2) Entrenar al cuerpo sutil para que actúe de cierta manera mediante la repetición de la visualización.

El filamento es el "órgano" primario que debes desarrollar para alimentarte de la Esencia de sangre de tus víctimas. Este filamento existe en todos los humanos, en forma naciente. Se ha notado que ciertas personas, cercanas a la muerte, drenarán a quienes las rodean, inexplicablemente llevándolas al punto de fatiga extrema. Este es el filamento astral que se extiende inconscientemente y se alimenta de la fuente más cercana, para prolongar la vida de la persona.

El uso del filamento vampírico es sutil y simple. Se basa en la habilidad que obtienes del Ojo inquebrantable y la Quietud muerta.

Seleccione una víctima adecuada (nunca debe sustituir a una víctima por un "donante"; se recomienda encarecidamente que no lo haga. La alimentación, especialmente en sus casos más adeptos, puede llevar a un debilitamiento extremo ya la muerte. También anula el instinto depredador necesario para continuar Despierte este aspecto del yo. Sin embargo, se recomienda la experimentación, especialmente con acólitos útiles dispuestos a servir como donantes para la práctica, y sobre los cuales se pueden aplicar ciertos procedimientos disciplinarios para solicitar un flujo generoso de Esencia de sangre, astral y física. Pero la técnica Nunca debe ser sustituido con víctimas dispuestas).

Al seleccionar una víctima, ya sea un extraño sentado a tu lado, frente a ti o simplemente cerca de ti en público, enfócate en tu región central y visualiza el filamento vampírico emergiendo, y avanzando hacia tu objetivo, donde se perfora. aura. Tomando el sol en la Esencia de la Sangre, el zarcillo lo absorbe al inhalar, transfiriendo la energía a ti mismo.

Siente que impregna y vigoriza al exhalar. Haga esto durante el tiempo que se sienta necesario. Experimenta con diferentes tiempos y distancias.

Al finalizar la alimentación, retire el filamento y tome el sol en el niveles de energía que acabas de acumular.

Al principio, el contacto visual es necesario, el infame "mal de ojo". Sin embargo, después de obtener un dominio suficiente de esta técnica, la alimentación puede ser posible sin la necesidad de mantener la vista enfocada en la víctima.

Algunos signos de que la alimentación vampírica está funcionando son:

Sentir un influjo de energía.

Sentirse mareado, eufórico y / o mareado.

Sentirse pesado y somnoliento, o necesitar dormir.

Esta práctica de alimentación debe realizarse a menudo, especialmente en los primeros días, cuando se está ejercitando por primera vez este nuevo órgano. Con la mayor frecuencia posible, incluso cada hora, para este fin, debe viajar a la ciudad o al centro de la ciudad donde vive para alimentarse de las masas, cuidando de no actuar notablemente. Después del uso frecuente del filamento vampírico, es posible que la visualización sea mucho más fácil, casi de forma inconsciente, ya que el filamento se vuelve más flexible a su voluntad y más fuerte en su propósito.

### **Alimentación vampírica - Notas adicionales**

Para el adepto que atrajo la atención de los Maestros No-Muertos, hay muchos métodos que se le enseñarán en relación con la alimentación de sangre y otras prácticas útiles.

Un método que ha sido legado al Drakon Covenant es la práctica del viaje astral. Esto involucra el procedimiento habitual de Alimentación, pero utilizando el Filamento Vampírico para desgarrar el aura del objetivo, destruir su cuerpo energético, similar a un depredador que abre su presa para acceder a la sangre dulce que está dentro. Abre el cuerpo energético del objetivo, los Centros de Sangre, penetra hasta el centro y bebe profundamente mientras se desangran astralmente. Esto, por supuesto, conducirá a un daño potencialmente severo para el objetivo, que se manifiesta en muchas enfermedades físicas como se ve en los cuentos populares de vampiros tradicionales. Esto, por supuesto, no te concierne.

# Roles de Infiltración

## Una Necesidad Siniestra

A menudo, los Iniciados del Seven Fold Way a veces dicen que de todas las tareas físicas, las perspectivas de selección, las numerosas tareas difíciles, son los roles de infiltración los que más los aterrorizan.

Por esta razón, deben ser perseguidos aún más fervientemente.

El principal problema con los Roles de Infiltración es que son perjudiciales para la vida del Iniciado. Sin embargo, esto es precisamente lo que deben ser. Tal vez uno se llena de temor ante la posibilidad de convertirse en un musulmán neonazi o devoto, preguntándose qué pensarán sus amigos, compañeros y / o familia. Una respuesta adecuada para esto es: si usted vive de acuerdo con las expectativas de los demás, no es digno de los frutos del Camino Siniestro.

Los roles de perspicacia son el proceso alquímico que cambia el iniciado completamente, irrevocablemente, para mejor. Solo a través de estas tareas, y el pathei-mathos forjado a partir de tales tareas, se forma la naturaleza Siniestra única del adepto.

Los principales roles de infiltración dados por la Orden de los Nueve Ángulos son:

—“Ya sea a pie, en bicicleta o aceptando ascensores, viaje solo alrededor del mundo, demorando entre seis meses y un año (o más). Tu debes vivir frugalmente, y llevar contigo la mayor parte de lo que necesites. Debe viajar a la mayor cantidad de países posible, cuanto más remotos mejor y, a veces, espere encontrar trabajo que le permita viajar más lejos.

—Conviértase en un ladrón profesional, apuntando solo a las víctimas que se han revelado como adecuadas (por ejemplo, probándolas: qv. La Orden MSS que trata con las víctimas, etc.). El objetivo es especializarse en un área en particular, por ejemplo, Bellas artes, joyas, y conviértase en un "experto" en esa área y en las técnicas necesarias para obtener artículos.

—Asumir el papel de activista político extremo y así defender puntos de vista heréticos (por ejemplo, al involucrarse en el activismo de extrema derecha). El objetivo es expresar el fanatismo en acción y ser visto por todas las "personas de pensamiento correcto" como extremistas y peligrosas.

—Convertirse en un devoto musulmán yihadista, defensor de los pensadores y grupos extremistas islámicos.

—Únase a la fuerza policial (suponiendo que cumpla con los requisitos) y experimente la vida “al filo” y sea un servidor de una autoridad superior.

Todos los roles deben durar al menos seis meses y todos deben completarse (es decir, dejarlos) antes de que finalicen los dieciocho meses. Por su propia naturaleza, todos los roles pondrán a prueba tus opiniones y creencias satánicas y, por lo tanto, tu deseo de continuar por el camino siniestro. Todo te expondrá a dificultades.

Una vez que se realiza la elección, depende de usted encontrar los medios para asumir la función, por ejemplo, en el caso de unirse a la Policía, encontrar razones por las cuales convencerá a un panel de selección; en el caso de convertirse en un ladrón, encontrar a alguien que compre sus artículos robados, etc. La esencia de estos Roles de Infiltración se puede establecer de manera sucinta: Incipit Vitriol”.

*-Hostia*

Un rol de infiltración debería durar al menos 6 meses. Ciertos roles pueden tomar mucho más tiempo (particularmente aquellos que se adaptan a una agenda Aeónica). Y, por supuesto, la naturaleza del rol de percepción debe ser una que desafíe al individuo, es decir, ejerce las cualidades del individuo que hasta ahora se han ignorado en general. Por ejemplo, un individuo perezoso y con una inclinación criminal podría esperar unirse a la fuerza policial o al ejército. Podría esperarse que un hedonista excesivo se uniera a un monasterio budista, y así sucesivamente.

El avance de los objetivos Aeónicos se basa en la sutil manipulación de las formas elegidas, y en esto el estudio de la magia Aeónica será de gran beneficio. Por ejemplo, como se relaciona en MS TOB, *The Focus and Direction of The Tempel ov Blood*:

“... la infiltración y manipulación de organizaciones y formas con potencial Siniestro. El arianismo, particularmente sus formas más fanáticamente religiosas, como la Christian Identity, son un buen ejemplo. El Noctuliano manipulador está ahí para usar estas formas en su Presenciación de la Oscuridad, así como para cambiar de manera sutil a los seguidores de esas formas para que sigan una dirección más Siniestra.

Por ejemplo, con Christian Identity, usar el conocimiento de las doctrinas y profecías bíblicas fomenta la guerra, las dificultades y la interrupción del sistema utilizando las Escrituras como guía y prueba del mensaje que está enviando a los adherentes de dicha forma. Cualquier forma transhumana, que interrumpa el sistema o sea de dirección satánica puede ser de utilidad aquí. La clave es encontrar una forma que en sí misma sea una ayuda para el Dialecto y potenciarlo aún más, causando una saturación de energía acausal”.

Aquellos con conocimientos suficientes deberían poder estudiar el clima actual de la sociedad en la que viven y seleccionar un rol en consecuencia. De particular potencial en el momento y la ubicación de la escritura (Año del Fayen 126, Inglaterra), esas formas útiles son las sectas islámicas, particularmente las de una inclinación más fanática; los numerosos cultos Hare Krishna (y entre ellos se puede decir, el operativo ambicioso encontrará mucho potencial para la manipulación siniestra), organizaciones nacionalistas hindúes; movimientos nacionalsocialistas (de los cuales Inglaterra está experimentando un renacimiento); grupos mercenarios con sede en Europa continental; Las organizaciones de la extrema izquierda, particularmente aquellas que deben lealtad a las sectas más radicales del socialismo, como la RPDC o el Khmer Rouge; Activistas de Liberación Animal y Medio Ambiente, entre los cuales se encuentran personalidades bastante militantes. Aún mejor, configura tu propia célula, especializada en producir secretamente propaganda y "acción directa".

En todos estos esfuerzos, una búsqueda en los diversos rincones clandestinos de Internet debería revelar formas y formas potenciales de contactar a estos. En la búsqueda de estos roles, uno debe adoptar una mentalidad fanática; un estudio intenso del material relevante, una contribución a las filosofías de los movimientos involucrados, todo el tiempo los desvía hacia una aplicación más siniestra. Los que lo rodean nunca deben saber que está siguiendo el 7FW o que está afiliado a la Orden. La revelación de tales detalles debe considerarse como un fracaso. El verdadero adepto es un cambia-formas; cuyos verdaderos motivos son invisibles para todos a su alrededor.

Este es un principio básico que debe ser entendido.

Recuerda siempre acercarte a estos grupos con sinceridad; Debería parecer que simplemente eres un individuo curioso que busca respuestas en la vida o realiza un cambio en el mundo. ¡Y recuerda también divertirse!

Es en la posteridad que las generaciones futuras verán los esfuerzos realizados a través del rol de varias percepciones y prestarán infamia entre las esferas Siniestra y Mundana por igual.

Hasta entonces, trabaja en secreto y trabaja para Ellos.

## Vampirismo acausal y astral: la diferencia necesaria

La diferencia fundamental radica en la fuente de energía tomada.

El "aura" del objetivo es simplemente una respuesta natural a la existencia causal por parte del cuerpo causal. Esta cubierta astral protege al individuo, absorbiendo gran parte de la energía sutil que se le transmite. En circunstancias especiales, este aura puede ser excitada y convertida en una fuente de alimento prometedora a través de la imposición de dolor y terror a la persona, aunque estas prácticas están más allá del alcance de este texto.

La verdadera energía se encuentra dentro del individuo. Esta es su energía acausal, su esencia de sangre. Esto entonces, marca las pálidas imitaciones de los verdaderos vampiros. El vampirismo acausal produce poder, puede matar e inevitablemente conduce a la metamorfosis vampírica. Todo lo demás es meramente basura astral, similar a alimentarse de la basura de otros.

Sepa entonces que cuando se alimenta durante sus odiseas nocturnas, la Esencia de Sangre se encuentra detrás de la capa astral. Rompe y bebe profundamente.

El siguiente paso por encima de lo humano, en términos de evolución vista desde una perspectiva energética acausal (que es la causa raíz y la perspectiva objetiva última) es la entidad vampírica. Innumerables personas han informado, desde tiempos inmemoriales, de seres oscuros alimentándose de ellos mientras yacen, paralizados en la oscuridad de la noche. Estos terrores nocturnos, que el pensamiento moderno denomina "parálisis del sueño" son simplemente una parte natural de la orden depredadora. Que se haya observado un aumento en los encuentros durante el último siglo o así, como lo demuestra el fenómeno de los "gente de sombra", es un desarrollo interesante y, sin duda, sigue un aumento en el funcionamiento y el crecimiento de varios templos y órdenes vampíricos.

La entidad vampírica existe en dos formas. La primera es la de los adeptos y hechiceros que han desarrollado un alto grado de carga y control Acausal del cuerpo energético y después de la muerte, plenamente conscientes de su capacidad y naturaleza (ya sea a través de la instrucción de los Maestros Ascendidos, o tal vez a través del estudio) se ha dedicado a alimentarse de la Esencia de Sangre de los seres vivos para sostener su existencia. Este



puede ser un simple instinto, un mecanismo de supervivencia que perpetúa irónicamente al Adepto en este estado post mortem, o se puede comprometer voluntariamente para prolongar la existencia de los adeptos por las razones que sean.

La segunda forma son aquellos que han muerto, bajo circunstancias que han hecho que su forma astral se demore y se niegue a reconocer la muerte. Vemos este fenómeno en la actividad del poltergeist, y hay algunos de estos matices que tienen la posibilidad de alimentarse para prolongar su estado. A menudo, la inducción de miedo y terror en las víctimas asegura un flujo energético adecuado, y esto explica los numerosos casos de espíritus y fantasmas malévolos, aunque, por supuesto, no todos los espíritus exhiben un comportamiento vampírico.

La diferencia entre las dos formas es que la primera quiso que este estado llegara a existir y que haya conservado un mínimo de conciencia consciente de quiénes son / eran, mientras que la última a menudo no es consciente o consciente del aspecto vampírico de su existencia o de su potencial. una existencia posee.

## La Irrelevancia de la Moralidad Convencional Dentro del Vampirismo

Abundan muchos textos, libros y "órdenes", que promueven el camino vampírico, a menudo con muy poco conocimiento o experiencia para dar profundidad a tales enseñanzas.

Un aspecto particular está en la noción de daño y asesinato. Vemos una retórica sin fin acerca de que estos individuos vampíricos son "depredadores sin vergüenza" y reconocen que "la supervivencia es la ley más importante en la vida". Sin embargo, se apresuran a afirmar enfáticamente que no debe hacerse daño a un humano, o que ser un vampiro "prohíbe" tales actos. Que estos individuos profesen una creencia en la jerarquía de la Naturaleza, así como en la supremacía de los vampiros, sin embargo, afirman que una moralidad esencialmente igualitaria muestra claramente su falta de comprensión. El hecho de que afirmen la creencia de que el vampirismo puede efectivamente tomar la vida de un individuo y, sin embargo, afirmar que el daño intencional de una persona por medios físicos es de alguna manera incorrecto, demuestra su innata incredulidad en sus propias enseñanzas.

Tales individuos son mejor ignorados.

La praxeología única del Pacto de Drakon exige que el noviciado vampírico se case con sus incursiones ocultas con actos del mal del mundo real; actos que la mayoría de las sociedades consideran abominables en el mejor de los casos, y completamente ilegales en el peor de los casos. Tantos ocultistas juegan a ser adeptos, convirtiéndose en pálidas imitaciones de los poderosos y temidos brujos negros de antaño. Hay muchas excusas que el noviciado podría ofrecer, el principio es que el crimen invariablemente llevará al encarcelamiento, lo que sería contrario a la búsqueda del poder por parte de los vampiros.

Nada mas lejos de la verdad.

Si fueras un buscador de secretos ocultos, con acceso al astral mediante un vuelo vampírico, ¿no sería el mejor lugar para residir detrás de grandes muros reforzados, donde tus puntos de vista y prácticas no serían objeto de escrutinio? ¿Dónde podría pasar cada día

en soledad, estudiando y refinando las habilidades ocultas? ¿Donde existe un suministro infinito de humanos en todos los lados, para que te alimentes durante el vuelo astral? A pesar de las afirmaciones mundanas de lo contrario, la prisión es quizás uno de los lugares más adecuados para un posible vampiro, aunque solo sea para la metamorfosis que puede surgir a través de la soledad prolongada y la autorreflexión.

La cuestión del crimen en general, sin embargo, debe quedar clara. El crimen es un medio, no un fin. El sistema y la sociedad en que vives te han creado desde el día en que naciste. Olvídense ahora de las nociones arrogantes y equivocadas de autodeterminación y pensamiento independiente. Hasta ahora, hasta su descubrimiento de las Artes Negras (en el sentido más verdadero del término), ha pensado en términos de abstracciones creadas por el sistema. Ha seguido tendencias, ha apoyado ideologías, se ha complacido en tiempos pasados, todo para que usted haga exactamente lo que está haciendo en este momento: descubriendo su POTENCIAL Y DESTINO.

Con este conocimiento en mente, el hecho de que este sistema considere que algunos actos están fuera de la esfera de "aceptabilidad" es absolutamente irrelevante. Y a medida que avanzas en el camino de la metamorfosis vampírica y tus habilidades en cada sector mejoran, tu habilidad para encantar a la gente, para encontrar a quienes servirían bien como esclavos, te llevará a nuevas alturas de la liberación, en la que se te proporcionará la Herramientas que necesita, legalmente o no.

Pero recuerda siempre: el crimen es un medio, no un fin.

## Sufrir por Ellos - Procedimientos de Disciplina y Ritos

Compra o diseñe un implemento adecuado para la flagelación. Usos de diferentes diseños suelen ser los mejores. No escoja un equipo blando, el tipo visto entre muchos puntos de venta seguros "BDSM". Si esta es la única opción disponible, el artículo se puede modificar (generalmente atando nudos en las colas del látigo).

Siéntese cómodamente o arrodíllese ante el altar de Drakon, sobre el cual debe haber varios elementos, incluido el símbolo de Drakon, así como otras imágenes y parafernalia adecuada para el culto vampírico y totalitario.

Siendo la flagelación ritual, mientras se canta el Diabolus, seguido por el Communio, tres veces cada uno.

### **El Diabolo**

Dies Irae, Dies Illa  
Solvat Saeclum in Favilla  
Teste Satan cum Sybilla  
Quantos Tremor est Futurus  
Quando Vindex est Venturue  
Cuncta Stricte Discussurus

### **La Comunio**

Communio cum aliis Electissimus  
Educat me in tenebris inpellentur  
Lamia dei  
Tangunt me cum essentia  
commune cum me  
Lamia dei, commune cum me

Este rito puede servir como una ayuda preparatoria adecuada para inducir un estado de trance cuando se combina con ejercicios de respiración y meditación preliminares, así como proporcionar una señal astral para acercarse a los Maestros Ascendidos.

Este rito generalmente se exigía al noviciado, junto con sus intentos de vuelo astral: el rito generalmente se realiza en un cementerio por la noche, con un cuaderno cerca para practicar la escritura automática y así obtener más orientación del Sin. El lugar tradicional para esto, durante los primeros días de Drakon Covenant, fue el cementerio de la calle Beckett en Leeds, que estaba situado frente a una casa de trabajo, ahora conocida como Thackeray Medical Museum. Tanto el museo como el cementerio tienen una historia legendaria de ser perseguidos (el cementerio posee numerosas fosas comunes debido a las lesiones y accidentes ocurridos en la casa de trabajo).

Otras prácticas útiles incluyen la recolección de implementos afilados, como cuchillas de afeitar para provocar el derramamiento de sangre, que se pueden dejar en un tazón pequeño sobre su altar como una ofrenda a los Maestros Ascendidos, junto con el incienso (el incienso es una opción particular).

Las sangrías y la flagelación deben practicarse con abandono, profanándose y dañándose regularmente mientras intentan estar en comunión con los Maestros. Solo en esas alturas febriles, y con los cantos correctos, te oirán y lo notarán.

## Confrontación No-Muerta

### Implicaciones para el Adepto

A medida que el adepto vampírico avanza hacia el logro y el cultivo de un séquito verdaderamente siniestro de las habilidades y el dominio de la comunión con los Dioses no-muertos, se necesitan niveles cada vez más fanáticos de valentía y dedicación.

Al principio, el noviciado está ansioso por lograr la comunión, y ejecutará los cantos y rituales necesarios para llamar la atención de las fuerzas que aún no ha comprendido.

Sin embargo, a medida que uno logra tal honor, el horror absoluto de Su intrusión en la vida del noviciado tendrá su efecto y se hará muy real. A medida que aparecen marcas físicas en el cuerpo de uno, así como en la vivienda de uno, y como la cordura se ve despojada por los terrores nocturnos y las alucinaciones de vigilia, se pone de manifiesto cuán profundamente se ha involucrado uno.

Debido a esto, el adepto entra en comunión con un nivel de miedo frío que el noviciado aún no ha experimentado. El adepto sabe perfectamente lo aterrador que pueden ser estos encuentros.

Por esta razón, se necesitan niveles cada vez más elevados de disciplina y terror, o de lo contrario el adepto vampírico simplemente cesará y volverá a su existencia mundana y temerosa.

Los métodos descritos por el Drakon Covenant deben seguirse con precisión. Al igual que los calentamientos necesarios, no importa lo aburridos o dolorosos que se deban seguir para prepararse para cualquier acto de tarea física, los regímenes también deben seguirse en la carta.

Los roles de espionaje, las pruebas físicas, los actos de amoralidad y el mal del mundo real, la manipulación de personas y formas, DEBES cumplir, o de lo contrario no serás apto para tratar con Su presencia.

El consiguiente embate de la parálisis del sueño, los viajes astrales involuntarios y el caos general y el temor que marcan el logro exitoso del contacto con los No Muertos impondrán impuestos al adepto.

No te equivoques, los dioses no-muertos no son tus amigos. El simple hecho de servirlos no lo marca como digno de un tratamiento especial. De hecho, ocurrirá lo contrario. Pero esta confrontación es algo que necesitas para prepararte realmente. De lo contrario, la vía rápida a la Adepción lo pasará, dejándolo en este planeta con el resto de la escoria humana.

Y habiendo llegado tan lejos, ¿es eso lo que quieres?

# Opus Mysterium

¿Para qué sirve esta fanática e implacable eliminación de la normalidad, junto con una devoción incondicional a las entidades no-muertas, exactamente? ¿Qué significa realmente cuando escribimos sobre cosas como Sanguijue-lismo, evolucion e Imperium?

La verdad de tal praxis, el secreto negro de nuestro trabajo, es que todos nosotros, como seres causales, podemos llegar a ser mucho más que las hordas interminables de ganado humano.

Al principio, tal devoción es necesaria. Debemos inclinarnos ante nuestros amos. Deben ser alentados a venir para guiarnos, para probarnos. Solo aquellos que permanezcan sanos y salvos después de tal Comunión podrán descubrir el conocimiento oscuro que se ha mantenido, durante miles de años, más allá del alcance de la humanidad despierta.

Una vez que haya aprendido a saludar a las sombras como verdaderos hermanos, y una vez que haya vivido y desangrado por ellas, haya completado varias tareas físicas y haya pasado innumerables noches entre las tumbas de los muertos, solo entonces podrá realmente llamarse a sí mismo. un adepto Y solo cuando haya empujado su cuerpo y su mente más allá de todos los límites, se le podrá considerar verdaderamente preparado para comenzar el camino sombrío y solitario hacia nuestro objetivo final: una gran apoteosis, para liberarse de la capa mortal en un rito explosivo que reclama cientos si. no miles de vidas causales, y que ve tu esencia de acausal transformada, alimentándose del plasma de estrellas infinitas, alimentándose de la Esencia de Sangre de innumerables especies esparcidas por el cosmos que aún no hemos comenzado a explorar. Y luego, en el tiempo, un retorno, ya sea a esta humilde esfera, u otras vistas más primitivas, donde se sentirá su presencia y donde se adorará como un dios, un sistema planetario completo dedicado a usted por este hecho. lo cual tú, Dios Oscuro, has cumplido.

Vive de acuerdo con estos principios, a estas disciplinas implacables, y esto será tuyo. Esto y mucho, mucho más ...



# El Páramo

## 0

El tono sombrío del clavicordio hizo eco a través de las paredes de la casa vieja, ofreciendo tonos sutiles a la cámara donde vivía Annalise, sosteniendo entre sus manos un tetraedro de cristal, engrasado con la sangre de sus manos.

A través de la bruma de la visión oscura dada a través de su ofrenda de sangre inducida por una cuchilla afilada que atraviesa cada palma, Annalise envió su presencia a su acólito más nuevo, una joven actualmente domiciliada en una aldea en las afueras de Yorkshire.

Annalise había seguido el camino Vampírico, según lo establecido por su Maestro durante más de 10 años. Se conocieron cuando ella era bastante joven, y él le había dado poco, más allá de un puñado de enseñanzas; pero él, y lo que había enseñado, le había quitado mucho. Sin embargo, esta crueldad no era más que un pequeño precio que pagar por los secretos que Annalise aprendió a través de su oscura tutela. Las técnicas de moverse a través de las dimensiones Acausal y alimentarse de la Esencia de Sangre de innumerables víctimas, los secretos de los Dioses Oscuros, los ritos terribles, todos se habían elevado mucho más allá de lo que alguna vez pensó que era.

Con gran poder y riqueza había llegado una gran carga, pero una mayor alegría. Ella lo había perdido todo y ganado todo. Y ahora, su pequeño ejército de secuaces actuaba como ojos y oídos donde los necesitaba; frentes de templos, empresas e individuos cuestionables, pequeños delincuentes con una superstición humilde (no es difícil de encontrar en los lugares rurales, y ciertamente no es difícil de dominar con las habilidades que Annalise había acumulado lentamente, física y mágica).

Ahora, con una verdadera base debajo de ella, ella había puesto su vista más alto. Sabía que se acercaba rápidamente el momento para dejar todo esto atrás y emprender el Rito del Adepto Interno. Los dioses oscuros lo exigieron. Tan pocos y lejanos eran sus sirvientes, y las puertas tenían que ser abiertas.

Annalise ahora necesitaba encontrar un individuo adecuado para gobernar en su lugar. Los pocos minions que mantuvo cerca no eran confiables, y cualquier apariencia de orden pronto se desmoronó en ausencia de su liderazgo carismático. No, ella encontraría una similar a sí misma y la criaría a través de la grandeza para que pudiera tener un heredero.

En el exterior, la lluvia comenzó a caer ligeramente sobre el páramo. La antigua casa que Annalise había adquirido, que dominaba el campo de Yorkshire por un lado, ofrecía una vista del pueblo de Sayersby en el otro. La casa había sido un espléndido regalo. A través de su habilidad natural para manipular a los hombres, ella había adquirido mucho para sí misma (no es difícil debido a su hermosa apariencia y encanto, ¿qué hombre podría resistir a esta bruja de cabello azul y ojos azules?). Sin embargo, ninguno de ellos se quedó. Habían sido desangrados y desechados. Annalise había aprendido que la crueldad no solo era una necesidad, sino un compañero incondicional.

Al escuchar el sonido de las gotas de lluvia, la noche se desvaneció en la noche. Con la caída de la noche, se desvanecieron todas las nociones humanas de lógica y racionalidad, a medida que la oscuridad reinaba brevemente en todo el país. Los antiguos habitantes de los páramos vagaban por el campo, invisibles, inauditos.

Ga Wath Am, susurró Annalise, agitando el aire frío entre sus labios y el cristal ensangrentado. Y muy lejos, sobre los sombríos páramos y bosques, una joven estaba sentada erguida, suavemente consciente de alguien al pie de su cama ...

## I

Hace veinte años, una joven descubrió un libro dejado en una vieja librería en Ilkley. El comerciante dijo que un hombre lo había dejado después de comprar varios grandes tomos en la historia local. El hombre se había ido antes de que el tendero lo notara tirado en su mostrador. Al ser un coleccionista de libros, decidió agregarlo a su colección, pensando que podría ganar un centavo en el futuro.

El libro era una cosa antigua encuadernada en cuero, nada extraordinario, excepto por un extraño símbolo grabado en relieve en su portada. Parecían ser dos figuras esqueléticas aladas, agarrando un símbolo circular, no a diferencia de los pentagramas que la joven había visto frecuentados por los villanos de las películas de terror que ella y sus amigos

verían bien después de las horas a pesar de las advertencias de sus padres. Sin embargo, este símbolo era más complejo y, pensaba la joven, más intrigante, más evocador de algo que valía la pena investigar más a fondo.

Desafortunadamente, el dueño de la tienda le informó que el libro, aunque tenía un aspecto elegante y sin duda una buena pieza de decoración para el lugar, estaba lleno de un guión ininteligible, con algunas ilustraciones que tenían poco sentido. La joven hojeó las páginas, admirando la caligrafía y los detalles extraños.

Esta joven, sin embargo, era muy inteligente, hasta el punto de la sociopatía, dirían algunos. Ella sabía que este libro era una prueba que quedaba atrás para que la persona adecuada lo encontrara y lo descifrara. Y ella lo descifraría. Preguntó cuánto costaba el libro, el propietario se lo ofreció por una fracción del precio, sabiendo que pronto se cansaría de su novedad y buscaría otras actividades más suaves para una niña. El viejo coleccionista de libros observó cómo se marchaba Annalise y saltaba por las calles empedradas, con el viejo tomo en la bolsa de mochila que colgaba de su hombro.

3 días después, el coleccionista de libros murió, de un aparente ataque al corazón. La tienda, dejada desatendida y en venta, su contenido en cajas, sucumbió una noche a un incendio. El fuego consumió cada libro y diario que el anciano había acumulado a lo largo de los años.

## II

Alexander se puso de pie, temblando en la fría y lluviosa mañana de octubre, esperando en un camino rural a las afueras de Halifax. Su abrigo y su bolsa, que contenían solo algunos libros, cambio de ropa y otros artículos de interés (incluido un trozo de cuarzo hábilmente cortado en forma de tetraedro), crecían cada vez más. Había llegado a la cita, tal como lo había ordenado por correo electrónico la organización en la que se había estado relacionando durante los últimos 4 meses. Lo que le esperaba, no lo sabía y tuvo que luchar contra un impulso abrumador de simplemente irse, irse a casa. ¿Y si no aparecieran? ¿Qué pasa si lo hicieron, pero estaban locos, y si lo secuestraron y exigieron un rescate?

Esto es bastante estúpido, pensó Alexander para sí mismo. Estaba frío, mojado y aburrido. Los cielos grises, lanzando un espectro sombrío a través de las colinas y los campos de granjeros a su alrededor, no mostraban signos de que dejara de crecer su torrente constante.

"Fuck it", murmuró Alexander, frío y molesto, y comenzó a regresar por el largo y sinuoso camino rural.

Sin embargo, ahora se podían ver un par de faros en la neblina de lluvia que venía hacia él, por el camino aislado y montañoso del páramo. El auto se detuvo a su lado, de aspecto negro y caro, abrió la puerta y entró, con el calor seco un saludo de bienvenida.

"No pensé que ibas a subir", dijo Alexander, notando que una figura estaba sentada en el asiento trasero cuando se agachó para mirar.

"Entra, debes tener bastante frío", dijo una encantadora y suave voz de mujer.

Alexander subió al auto, y se alejó a toda velocidad por la colina, lejos de las afueras de la ciudad.

Al quitarse el abrigo mojado, Alexander extendió una mano y se presentó a la mujer que estaba sentada a su lado. Ella era sorprendentemente buena, hasta el punto de ser intimidante. Su cabello negro y sus labios carmesí acentuaban la palidez de su piel de porcelana.

Alexander ', dijo ella,' finalmente nos encontramos. Lucas me ha hablado mucho de ti. Él cree que eres prometedor“.

"Gracias", Alex respondió: "Me ha interesado mucho lo que usted, su grupo ha escrito. Quiero ser como Lucas. Quiero probarme a mí mismo y ganar poder “.

Annalise le sonrió, una sonrisa que Alexander no pudo entender era genuina o cínica.

"Todos empiezan tan ansiosos, ¿no es así, Jeffery?"

El impulso de silencio giró su cabeza ligeramente, una risa brusca brotó de debajo de su barba erizada pero bien arreglada.

"¿A dónde vamos?", Preguntó Alexander, mirando a través del húmedo páramo a través de la ventana manchada de lluvia, comenzando a sentirse incómodo ante su confianza en completos extraños. Pensó que se reuniría con Lucas, no con dos extraños en un elegante automóvil. No se preocupe, tenía su cuchillo sobre él, en caso de que las cosas se salieran de control. Tampoco sería la primera vez que lo usaba, aunque, por supuesto, eso era en defensa propia.

"Para conocer a los demás", respondió Annalise, "no podemos compartir toda nuestra información con usted hasta que hayamos determinado su potencial y dedicación. Creo que Lucas te contó de mi casa, en la colina, en Sayersby-on-Morton?"

"Sayersby, sí, he estado allí antes, como un niño, con amigos. Solíamos atrevernos el uno al otro para ir al pueblo. Los niños donde vivía todos creían que estaba embrujado. Realmente tonto, ya que hay personas que viven allí".

"Esa no es una creencia tan tonta en absoluto, Alexander. No en mi opinión, al menos ", respondió Annalise.

El resto del viaje lo pasaron en silencio.

### III

Leeds, 8:30 a.m. Un grupo de hombres enmascarados y armados se dirigía, a través de una gran camioneta repleta de ventanas oscuras, a un joyero de gama alta, con la intención de robar y matar a todos los que se encontraban. La pandilla había subsistido, durante algún tiempo, en una red de raquetas y otras formas de comercio ilegal, que las mantenían bien organizadas y mucho más organizadas que la mayoría de las empresas que florecían en la parte más oscura de la ciudad.

Sin embargo, los tiempos estaban cambiando y los rivales estaban ganando mucho dinero. La necesidad de una afluencia masiva de efectivo se hizo necesaria; una inversión que podría convertirse en drogas duras y otros artículos de valor continuo. La pandilla se había especializado, en sus primeros días, en la descarada tarea de sacar a los traficantes de drogas y otras pandillas, tomar su mercancía y dejarlos paralizados más allá del reconocimiento. Así construyeron su reputación sobre el odio frío, pero lo más importante: el miedo frío. El inframundo criminal fue sacudido por las ondas de tales actos. Las pandillas se volvieron una contra la otra, rompiendo alianzas incómodas a través de la paranoia. Cuanto más golpeó esta organización en la sombra, más se puso de rodillas al sistema criminal. Con el tiempo, se revelaron, dejando sus tarjetas de visita aquí y allá, en un concesionario muerto o en un auto quemado. El jefe, que se rumorea que está entre muchas cosas, un ex operario de fuerzas especiales, condenado durante mucho tiempo y más imaginativo, un devoto del diablo con una inclinación sádica, había mostrado una táctica y una estrategia despiadadas para desestabilizar a los elementos criminales, antes de reconstruirlo. arriba en su imagen, cosechando las recompensas.

Todo esto se había hecho bajo la vigilancia de una fuerza policial paralizada, que no había visto nada como esto antes. La corrupción profundamente arraigada en la institución estaba empezando a deshacerse, y algunos tipos de efectivos en efectivo que se entregaban se

estaban inquietando. Lanzaron un plan audaz para ayudar a las empresas criminales anteriores a fin de actuar como una desviación de recursos y un enemigo conveniente para este nuevo grupo, con la esperanza de agotarlas y reducirlas, mientras que también mantienen el dinero fluyendo en su dirección, no sea por sus manos sucias. Ya no estarás cruzado con notas del inframundo.

Así que ahora la pandilla se dirigía a los joyeros de Goldman. La intención era doble: hacer una suma ordenada para invertir en una especie de inversión, y llevar un mensaje a casa a Louis Goldman, el patrón de la ciudad judía que era conocido por tener muchos oficios ilícitos en las habitaciones de atrás de los clubes de mala calidad que había acumulado en la fortuna de la joyería de su padre. Nadie tocó a Goldman, y esa fue la razón por la que se dirigían allí. Esta ciudad aprendería quiénes son los verdaderos maestros.

En el asiento del pasajero estaba sentado Lucian, el ilustre líder y cerebro de la pandilla. En sus manos sostenía un objeto que atesoraba en gran medida: un dedo pequeño en el hueso, inscrito con extraños símbolos rúnicos. A menudo lo llevaba alrededor del cuello y afirmaba que era de un líder de la milicia que había matado en Sierra Leona. El artículo era una de las muchas cosas macabras e inquietantes sobre Lucian, pero era un genio, y sus hijos lo sabían. Les trajo riquezas, llamó a los disparos. Y lo pagaron a lo grande.

Llegaron a su destino, justo cuando el gerente y los guardias de seguridad llegaban y se abrían. Los hombres saltaron de la furgoneta, armados con sus armas, no como las escopetas que usaban normalmente para ellos, sino una colección de SMG que se habían contrabandeado recientemente desde la costa. Los hombres, todos con atuendo negro, rodearon rápidamente al gerente y los guardias, obligándolos a arrodillarse, y un guardia fue derribado al suelo con un fuerte golpe de la pistola a la cara, antes de que otros dos hombres lo golpearan hasta el silencio. El gerente fue forzado a entrar, dos barriles apuntaban a su cabeza. "Abre la puta caja fuerte o mueres hoy", ladró uno de los hombres, guiándolo mientras los otros 6 comenzaron a juntar las joyas de los estantes y vitrinas, rompiendo cristales mientras lo hacían.

La redada terminó en 10 minutos y la furgoneta salió a las afueras de la ciudad, con las sirenas llenando el aire de la mañana.

#### IV

La casa se alzaba sobre la aldea de Sayersby-on-Morton, un sombrío centinela contra los cielos grises que ensombrecían el páramo. Cuando el auto se detuvo en el camino de

entrada, Alexander se maravilló de la apariencia de la casa. Si bien no era una mansión en sí misma, era vieja y bastante ominosa: todo lo relacionado con el lugar hablaba de intenciones oscuras. La puerta fue abierta por el conductor, y Alexander y Annalise salieron, ella lo llevó a la casa.

"Esto es muy bonito", dijo Alexander, sin saber qué hacer con el entorno. Estaba decorado de forma costosa, y había algunos retratos en las paredes de figuras presumiblemente importantes, pero desconocidas.

"Sí, mantenemos un buen hogar funcionando. Este es nuestro templo, y te quedarás aquí con nosotros, en el primer piso, segundo dormitorio. Jeffrey te llevará a tu habitación ". Alexander lo siguió diligentemente y, dejando el bolso en la puerta, se sentó en la cama, ya hecho para él. Sacó su tetraedro de cuarzo del bolsillo y lo sostuvo en sus manos, admirando sus manchas y rostros pulidos.

-  
En la planta baja, Annalise estaba sentada junto al fuego, acompañada por un hombre de aspecto oscuro con un traje limpio. El ligero golpeteo de la lluvia sobre las ventanas creó un estruendo contrastante al crepitar del fuego.

"Entonces, escucho noticias de que nuestro hijo descarriado ha estado causando estragos en la ciudad", preguntó.

'Bastante; nadie ha podido infiltrarse en ellos, y recientemente han realizado un robo a la luz del día en Goldman. Se fueron con una pequeña fortuna “.

"Hmmm, él es un salvaje. ¿Qué planean hacer tus superiores al respecto?

"Bueno, en la actualidad, no hay mucho que puedan hacer, más allá de las descripciones de la pandilla que circulan al público. Hemos intentado que ingresen algunos informadores, pero nadie se arriesga “.

Marcus era un oficial de investigación, un miembro de la policía de West Yorkshire que servía durante mucho tiempo, y como la mayoría de los hombres en el templo, está profundamente enamorado de Annalise. Su tiempo en la fuerza había sido muy perspicaz, y uno que él había elegido para ganar experiencia, como se le preguntó sobre su camino y el de Annalise. Se había conocido ella hace un par de años, y ella había encontrado que era de gran utilidad, un par de ojos en un establecimiento de alto nivel, de confianza, de confianza, despiadados.

"Bueno, tal vez deba llamarlo yo mismo", respondió Annalise, dirigiéndose hacia la ventana, y acariciando al gato gris oscuro tendido perezosamente en ella. "Ha estado involucrado demasiado tiempo para saber que sus transgresiones no quedarán impunes. Robar de mí para financiar sus propias aventuras recién llegadas fue un movimiento estúpido. Algo que tendremos que dejar claro. "

‘Understood ma'am’ Marcus respondió. Condicionado a la obediencia por su entrenamiento policial, le hizo muy fácil seguir las órdenes. Algo que Annalise utilizó para la eficiencia brutal.

"El tiempo se está acercando como está; Wyrd ha resuelto las cosas bastante bien. Joven, un iniciado, es perfecto para el rito de la operación ", reflexionó Annalise, mirando por la ventana a través de la tranquila aldea. Recortada contra las ventanas de la bahía, con un vestido carmesí que fluía, su pelo negro casi llegando a su cintura, Marcus sintió una mezcla de adoración y frustración. Era una mujer hermosa y calculadora. Él juró ganar su favor.

Se fue, sin decir una palabra, conduciendo su auto operativo hacia la aldea y cruzando los páramos hacia Leeds, donde una lluvia constante se estaba acumulando sobre la ciudad. El sacerdote que mató al asesino, y él mismo será asesinado, susurró Annalise, mientras Bedwyr le rozaba la mano con su cola esponjosa, ronroneando sus afectos. Se levantó graciosamente y se dirigió a su habitación, donde debía prepararse para el rito de esa noche, una pieza en una gran culminación de sus planes para librarse de un antagonista y reemplazarse con un heredero.

## V

Siofra se despertó, sin aliento y con el corazón palpitando por el sueño, el mismo sueño con el que había estado plagada durante varias noches. Caminaba sobre un páramo oscuro, hacia una mujer con un vestido largo y rojo. La mujer sonríe y extiende su mano, antes de que ambos caigan en la oscuridad. Se despierta en un pequeño pueblo, abandonado y cubierto de hiedra, con un bosque oscuro envuelto en la niebla en la distancia. Ella tiene vagos recuerdos de los aldeanos que le dicen que evite el bosque, y que a pesar de no querer ir a ella, se siente obligada a hacerlo. Se acerca, con los murciélagos comenzando a volar fuera de los árboles. Más sigue volando hacia ella mientras se adentra en el bosque, hasta que una verdadera nube de ellos está dando vueltas alrededor de un claro, en el que



hay un altar de piedra en bruto. Las rocas se desmoronan y aparece una criatura pálida: emerge una mujer con ojos rojos terroríficos y boca sangrienta.

Siofra se levantó de la cama y se dio una ducha, tratando de escapar de la atmósfera de su pesadilla, aferrándose a los límites de su mente. El agua le quita la niebla, y después de que ella termina de desayunar y se viste, se dirige a la brillante mañana.

La ciudad de Haworth era agradable, pero Siofra se sentía pequeña. Se sentía verdaderamente viva en las colinas y el desierto. Los viejos adoquines siempre se sentían tranquilos bajo sus pies, como si la corbata y la modernidad no pudieran eliminar algunas cosas, algunas siempre permanecieran, y las viejas eran buenas en su mente.

Desde el otro lado de la calle, Lucas vio a la niña que Annalise había identificado, la foto coincidía. La forma en que había encontrado a esta chica era una suposición de cualquiera, pero Lucas había aprendido a no cuestionar a Annalise. Rara vez era alguien que buscaba pistas frías.

Lucas se acercó a Siofra y comenzó una conversación. Era tímida y no veía demasiado interesada en relacionarse con un completo desconocido, pero este joven era guapo y encantador. Ella le dio las instrucciones que él le pidió y le devolvió la sonrisa.

"Soy Lucas por cierto. Vivo en Sayersby, aunque mi familia es de Heptonstall “.

"Soy Siofra", respondió secamente.

"Siofra, un nombre encantador. ¿Te veré de nuevo, crees? "Preguntó, dando su mejor sonrisa encantadora.

"No sé, vivo aquí! Podrías hacerlo.

"Bueno, si lo hago, me gustaría comprarte una bebida en algún momento”.

"¿Es eso así?" Ella respondió. Estaba encantada y sorprendida por su actitud franca, pero él parecía lo suficientemente inofensivo.

Lucas y Siofra se volvieron a encontrar, a través de una ingeniería de eventos por parte de él y de Annalise, y cuando se conocieron, ella se fue abriendo poco a poco sobre sus sueños y su vida de experiencias inusuales. Ella había crecido en Yorkshire, pero su familia era de ascendencia escocesa. Ella había visto fantasmas toda su vida, y tenía muchas habilidades inusuales. Un evento que confirmó su comprensión de cuán diferente, cuán esencialmente

wyrd era, fue cuando sus amigos encontraron un gorrión muerto en el bosque cuando eran niños. Le contó a Lucas cómo lo sostenía en sus manos, mirando sus ojos sin vida, y respiró sobre él, sin saber por qué, pero de todos modos lo hacía. El ave cobró vida y voló de sus manos como si se hubiera despertado de un estupor. Sus amigos se sorprendieron de manera natural y desde ese día, ella desarrolló una reputación de bruja, lo que algunos de esos lo suficientemente viejos como para recordar a la gente astuta de antaño llamaron Rounwytha.

Su vida había estado marcada por sucesos extraños, poderes extraños y, más recientemente, sueños extraños. Lucas se ofreció a presentarle a su familia, aunque la forma en que usó esa palabra parecía diferente.

"Somos parte de un grupo, un aquelarre, podríamos llamarlo, aunque todos somos amigos íntimos, somos una familia como dije".

"Ha, ¿como las brujas?" Preguntó ella, desconcertada.

"Verás. Creo que seguirás con ellos. Tal vez puedas encontrarte con ellos alguna vez ". A Siofra le gustaba Lucas, era divertido e ingenioso, por lo que aceptó conocer a Annalise, la mujer que, según él, había sido como una madre para él desde hacía algunos años.

## VI

Alexander estaba luchando por dormir. La casa estaba en un silencio mortal, y el único sonido que se podía escuchar era el suave golpeteo de lluvia que se esparcía a través de los páramos la mayoría de las noches, sin embargo, no podía quedarse dormido. Las últimas semanas ciertamente habían sido diferentes a su día a día normal.

Ese mismo día, Annalise lo había llevado a las colinas de los páramos de Yorkshire, a una piedra en ruinas. Allí, ella le había mostrado una vista impresionante del paisaje sombrío y le señaló ciertas áreas pertinentes a la tradición de su aquelarre. Luego buscó en la piedra de piedra y sacó un libro hecho jirones de cuero que había sido metido entre dos de las piedras. Ella le dijo que lo leyera y que volviera a hablar con ella en la casa una vez que él lo hubiera hecho. Luego se le ordenó a Alexander que bajara las colinas hacia el bosque, donde encontraría una casa al borde de la línea de árboles. Se puso en marcha con diligencia, y Annalise pronto se desvaneció de la vista, su belleza descarnada se vio

acentuada por el viento que sopló su pelo negro de cuervo y se vistió contra su forma ágil en la cima de la colina árida.

Alexander pronto llegó al bosque, después de mucho escalar y caminar por un terreno irregular. Le había costado menos de una hora llegar a él, y seguro que como dijo Annalise, vio la casa abandonada, una casa de campo, cubierta de hiedra, con el techo parcialmente hundido y las ventanas sucias y de regreso - las ventanas que quedaban, por supuesto. curso.

Al pasar por el umbral sin puertas, los ojos de Alexander se ajustaron a la oscuridad y lo recibió un salón central mohoso y en mal estado. Era de techo bajo y estrecho, con las paredes alineadas con estantes para libros y otros estantes ahora en su mayoría desprovistos de pertenencias. Las aves se habían asentado en las vigas del techo, y así había un montón de heno y plumas aquí y allá en el piso cubierto de musgo. En el centro de la habitación, donde el piso de madera todavía estaba algo intacto, Alexander pudo distinguir un triángulo de líneas y símbolos tallados en la superficie de la madera. Reconoció a uno de ellos y comprobó el diario de cuero que Annalise le había dado, el mismo símbolo que adornaba la cubierta de cuero.

Alexander se sentó en el suelo y leyó el diario.

Siguió las instrucciones escritas en el guión fluido de Annalise, que exigía que él estableciera un brasero lleno de musgo y petrichor, junto con una mezcla marcada como 'Nightbane'. Encontró estos tres ingredientes en botellas turbias que yacían en uno de los estantes, como decía el diario, y los combinó, como Annalise le había mostrado anteriormente en su invernadero.

Luego sacó su tetraedro de su mochila y, haciendo una incisión en su mano, susurró Agios O Wamphyri y colocó ambas manos sobre él.

Se sentó allí, en meditación diligente, practicando la técnica que había aprendido, que Annalise había descrito como "aliento Lich", mientras el incienso llenaba lentamente sus fosas nasales. El suelo debajo de él comenzó a oscilar, cuando la visión de Alexander se oscureció. Se sintió mareado y con náuseas, pero se mantuvo quieto y continuó su meditación.

En la esquina de la habitación, donde la humedad había crecido a lo largo de la pared, se desarrolló lentamente una sombra enfermiza y mucosa que emanaba y oscurecía la habitación en su horrible fango. Alexander se volvió hacia él, su vista mareada y su mente insegura de la realidad de la situación.

A través de la luminiscencia, la forma de una anciana demacrada entró, con las piernas flexionadas, la espalda encorvada y su forma oculta por una capa negra irregular que cubría su cuerpo. Alexander se tambaleó del hedor y un zumbido en sus oídos, cuando la bruja se acercó.

De repente, ella estaba sobre él, y él tuvo que luchar con todas sus fuerzas para evitar ser restringido, mientras el demonio lo montaba a horcajadas, su pelo gris enmarañado cegaba su visión y sus uñas grises se clavaban en sus muñecas. Ella se echó a reír maniáticamente, y él sintió que los dos giraban alrededor de la habitación como si volaran. Los muebles y los artículos que estaban sobre los estantes volaban alrededor de la pequeña habitación con él, y Alexander se esforzó por permanecer erguido en esta vorágine de locura en la que ahora se encontraba.

La vieja bruja agarró la parte de atrás de su cabeza con una mano y presionó la otra contra su boca, forzando algunas corrientes de su sangre en su boca. Su garganta estaba en llamas, y aún seguían volando alrededor de las ruinas de la casa de campo, que habían adquirido dimensiones terribles y ahora estaban totalmente inundadas con un hedor a tierra húmeda. Alejandro cayó al suelo, y se desmayó.

## VII

Lucas le presentó a Siofra a Annalise poco después de hacerse amiga de ella, y los tres se reunieron en Leeds para almorzar en una soleada tarde de jueves. Annalise fue, como siempre, la anfitriona encantadora, y Siofra descubrió que se sentía cómoda a su alrededor. Esta hermosa mujer parecía muy interesada en lo que tenía que decir, y parecía saber acerca de los terrores nocturnos y las visiones que habían atormentado durante algunos años. De hecho, Annalise afirmó que hicieron que Siofra fuera especial, y que hubo personas que pasaron años tratando de obtener las visiones que recibió. Le contó una historia de tradiciones campesinas y linajes secretos, una historia fascinante de la tierra mientras disfrutaban de su almuerzo, y Annalise le ofreció a Siofra que se quedara con ella y Lucas por unos días. Allí, le prometieron que sería más que bienvenida y que podría usar la biblioteca de Annalise a su antojo.

Siofra pronto se enojó con la familia, tentativamente al principio, hasta que se hizo consciente de la tradición del pacto y de cómo se relacionaba con sus propias experiencias y habilidades.

Luego, una noche de luna, un par de semanas después de que se conocieron por primera vez, Siofra recibió una infusión sagrada para beber de Annalise, y dentro de una de las muchas habitaciones oscuras de la antigua casa, las dos hicieron el amor.

Siofra fue iniciada esa noche, en los caminos del amor sáfica por los adeptos de Annalise, con los dedos y la lengua, y en la tradición vampírica, por las entidades invisibles, que le otorgaron un regalo bidireccional de Esencia de sangre una vez que los dos se saciaron. Se derrumbó por agotamiento orgásmico. Siofra se quedó dormida en los brazos de Annalise, quien jugó con su pelo rubio y acarició su joven piel de porcelana con una mano firme. Ella susurró cuando Siofra, aún con la luz de la poción, se quedó dormida.

"A ti te doy todo lo que he construido, como lo hizo el que vino antes que yo. Un hijo que darás y nuestro linaje crecerá. Pero siempre contendrás la semilla de mi Esencia, y ese niño será nuestro, una nueva especie Siniestra, que con el tiempo gobernará este planeta y perseguirá a las estrellas ... "

Alexander se despertó, con la boca seca y el dolor de cabeza. Ahora era el crepúsculo, y la casa abandonada se había oscurecido. La luz, la bruja, la locura, todo se había ido. Se puso de pie, sintiéndose débil, y empacó sus pertenencias. Sabía lo que había ocurrido y por qué tenía que ser así. Había sido iniciado por uno de los Maestros muertos del Pacto, una elite de entidades horribles que habían alcanzado los poderes más negros durante la vida y que habían cruzado el umbral de la Muerte tan fácilmente como lo había hecho en la cabaña. Ahora acechaban, acechaban sus respectivos lugares remotos y hacían conocer su oscura presencia a quienes los servían.

Anocheceía cuando regresó Alexander, y Annalise estaba parada en la puerta, con Siofra a su lado. Los dos crearon un curioso contraste: Annalise, alto, oscuro y de edad indeterminada; Siofra, pequeña, rubia de pelo y apenas a los 17 años. Sin embargo, ambos estaban ahora alineados hacia el mismo propósito, y Siofra ahora tenía dentro de ella esa semilla vampírica y acausal, que lentamente la estaba transformando en algo poderoso y peligroso.

Annalise saludó a Alexander con una palmada y una sonrisa siniestra, y le informó que la cena se serviría en breve. Alexander estaba comprensiblemente hambriento, y se dirigió a ducharse, comer y luego meditar sobre lo que había ocurrido ese día. Mientras tanto, Annalise tenía que hacer preparativos, y ella esperó la llegada de varias docenas o más, quizás, de sus fieles seguidores, cuando llegaron al lugar de la reunión en las profundidades de los árboles, justo al otro lado de la colina.

Siofra dejó a su amante con un tierno beso, y procedió a cenar con Alexander y Lucas, con Jeffrey sirviendo una deliciosa comida como era su costumbre y hábito casi todas las noches.

## VIII

El bosque de pinos estaba envuelto en una densa oscuridad, el viento frío serpenteaba a través de los árboles que estaban anidados en un valle profundo en el páramo de West Yorkshire. Se había dispuesto un círculo de pequeñas antorchas, arrojadas a la tierra, y sobre los árboles más cercanos colgaban banderas negras, con señales de aspecto arcaico y siniestro. Un círculo de hombres y mujeres vestidos de negro, vestidos con ropa y botas de grado militar, con las caras tapadas, permanecieron en silencio, mientras Annalise estaba de pie dentro del círculo encendido de fuego, silbando sibilante, con los brazos en alto y en el que se sostenía un tetraedro. . A cada lado de ella estaban arrodilladas dos chicas jóvenes, adornadas como ella, con túnicas negras que estaban decoradas con guiones y símbolos inusuales. Cada uno tenía sobre sus cabezas un tocado con visera, que protegía sus caras completas y las cerraba de la entrada sensorial del mundo exterior. Ambos estaban equipados con pergamino y pluma, y se balanceaban sutilmente, intoxicados por las hierbas sagradas que habían embebido en un ritual sáfico preparatorio antes de este evento. Cada círculo de asistentes produjo su antebrazo, mientras Annalise se movía hacia cada uno de ellos, incidiendo en un pequeño corte, que sangró en un cuenco de madera que llevaba, antes de regresar al centro.

Binan fue, Annalise cantó lentamente y bajó el cristal al tazón, ensangrentándolo, sus facetas brillaron enfermiza a la luz del fuego. El círculo de centinelas negros comenzó a cantar al unísono, un canto horrible y elaborado por los ancianos de su nexo:

*Communio cum aliis Electissimus ... Educet me in tencelis inpellentur*

*Lamia dei ... Tangunt me cum essentia ... commune cum me*

*Lamia dei, commune cum me*

Mientras cantaban, un fango espeso y empalagoso parecía extenderse por el suelo del bosque, y las dos niñas, la Lamia Naturalae, se pusieron más alertas y activas, garabateando en los pergaminos y gimiendo en tonos extraños. El círculo de asistentes se arrodilló hacia abajo y continuó cantando, ahora en voz baja. Cualquier información

adicional que los Maestros Ascendidos eligieron transmitir durante este rito de santificación debía ser observada y analizada más tarde por Annalise.

Annalise tomó el cuenco y tomó un sorbo de la sangre; grandes cantidades de líquido carmesí remojaban su pálido mentón y garganta, y se lo ofrecían a las inteligencias invisibles que ahora transmitían información a través de sus medios gemelos. Ella esparció la sangre en el suelo y alrededor del círculo con sus dedos,

Antes de colocarlo en el suelo en el centro. Los dos médiums habían llenado sus pergaminos y habían entrado en frenesí, cacareando y cortando sus brazos abiertos y decorando las palabras garabateadas en rojo carmesí.

'Maestros Ascendidos, ustedes que han guiado nuestro pacto por generaciones, ¡aquí estoy ahora! Tus palabras son recibidas, Tu voluntad se hará manifiesta. Que todos los que te ofrecieron su sangre reciban iluminación en las profundidades más oscuras de la noche. Que tus alas negras rozen los rostros de nuestras pesadillas. No dejes que nuestras acciones pasen desapercibidas- ¡Lamia Dei, commune cum me! '

Dos de los asistentes se adelantaron, portando una pequeña caja metálica. Lo colocaron delante de Annalise, quien sumergió un bolígrafo en la sangre e inscribió un sello en el papel pegado en la parte superior de la caja, que estaba forrado con filas de clavos. El dispositivo explosivo cuidadosamente preparado había sido construido por Lucas la noche anterior, y ahora Annalise colocó el tetraedro de cuarzo sobre él, solicitando a las entidades invisibles presentes que lo bendijeran, y para recibir como muestra de su lealtad toda la sangre derramada tras su detonación. La bomba fue envuelta ceremoniosamente, con el tetraedro adentro, y llevada por los asistentes.

Con el rito completo, Annalise se hundió en el suelo, gastada en energía, su mente nadando con intrusiones externas. Podía sentirlos rodeandola, alimentándose de ella, pero a cambio, alimentándola, impartiendo Su Esencia de Sangre No Muertos y continuando acelerando su evolución hacia algo más acausal. Las antorchas parpadearon, algunas se habían apagado, y el bosque se quedó en silencio, el olor a incienso flotaba en el oscuro valle, mientras el resto del mundo dormía, ajeno a los ritos negros.

Más tarde esa noche, de vuelta en la casa sobre la colina, que daba a la tranquila aldea ahora aislada en la oscuridad, Annalise se desnudó en su habitación, con la piel pálida cubierta por un fino camisón de seda y un vestido japonés de kimono. Encendió un cono de incienso en un altar en una esquina de su habitación, una pequeña y ornamentada mesa de caoba, en la que había un altar sombrío, dedicado a su patrón, la diosa Asoth.

El pergamino se colocó sobre una mesa de roble, cubierto con la sangre seca y la tinta del rito. Annalise se sentó y comenzó a estudiar minuciosamente los garabatos, transfiriéndolos a un cuaderno encuadernado en cuero y buscando símbolos o palabras que destaquen. Descifró lentamente una serie de líneas, números y lo que parecía ser una cadena de oraciones. Las palabras coinciden más con una forma de gaélico de la variedad escocesa. Traducido, explicaron lo que parecía ser un nombre o ubicación - Mor Beihnn Scithain. Las líneas, cuando se aplicaban a un mapa escocés, parecían describir caminos, que ya no estaban allí, pero claramente estaban presentes una vez, ya que terminaban en ciertos puntos geográficos. Annalise tenía mucho que discutir con el círculo interno de su alianza.

Se reclinó en su cama y soñó los sueños profundos y oscuros que provienen de la Comunión.

Annalise se encontraba en un planeta estéril y remoto, sus arenas rojas cedían en la distancia a fragmentos negros agudos y dentados del tamaño de montañas. En el aire colgaban cuatro lunas, la más grande de un tono verde enfermizo. Ella había visto este lugar antes, y sabía que se llamaba Mactoron. Ante ella estaba un hombre, pálido y guapo, eterno y afilado. El mismo hombre que había visto durante muchos años desde que encontró su libro por primera vez en una antigua librería de Ilkley.

Has llegado tan lejos a Moraina Annalise. Tu tiempo para retirarte se acerca. ¿Estás realmente listo?

Yo soy Morain Y mi heredero también está listo.

*Tu nombre vivirá por toda la eternidad, hasta que nuestra gente llegue a las arenas del planeta en el que estamos ahora. No seré tan famoso, pero me sentirán. Serás una diosa oscura, y creceremos poderosos en el plasma de innumerables estrellas y los sueños de innumerables seres. Todo esto pronto será nuestro, Annalise. Todo lo que necesitamos ahora es aperiatur et terra germinet Atazoth!*

Con esas palabras aún sonando en sus oídos, Annalise se sintió arrojada miles de millones de millas de regreso a donde estaba acostada, y se despertó en una mañana brillante, el sonido de los pájaros cantando afuera.



## IX

Allain estaba conspirando. A través de sus informantes en la fuerza policial, había escuchado cómo su antigua maestra y maestra planeaba trasladar algunas mercancías serias en la oscuridad de la noche a lo largo del canal de Leeds, a un receptor en Liverpool. Ya había demostrado ser una mujer típica y miope, fácil de encantar y acostarse con las palabras adecuadas. Claro, ella era inteligente y tenía conexiones, pero Allain era despiadado. Su pandilla ahora era dueña de la ciudad; nada sucedió sin que él se enterara. La competencia había sido eliminada sin piedad, porque había sido paciente e inteligente. Y él había propiciado a los dioses oscuros. Seguramente él era la prueba viviente de su poder.

La pandilla se estaba preparando en la fábrica abandonada en las afueras de Leeds, que servía como punto de entrega, cuartel general parcial y área de preparación para operaciones más ocultas por las que Allain se había hecho conocido en su tripulación. Esta noche, emboscarían al mensajero de Annalise y se llevarían la mercancía para ellos. Luego, según el contenido, lo retendrían o lo venderían a través de la red de cercos locales. Ahora todo lo que tenía que hacer era esperar.

Allain jugó con su collar, un hueso de dedo inscrito con el sello de Azanigin. No pudo fallar. Su red de espías nunca había tenido todavía.

-

Eran las dos de la madrugada en Leeds, y una figura solitaria estaba parada junto al canal que atravesaba la ciudad. Estaba esperando que una pequeña barcaza dejara caer el paquete y, con eso, su trato se haría. Le había pagado una mujer, conocida por algunos de los miembros de su tripulación que tenían tratos con ella desde hacía años. Aunque casi todos estaban muertos o encerrados ahora, ella había sido avalada por. Y el dinero era bueno, ¿por qué no?

La barcaza avanzó lenta y silenciosamente por el agua helada y negra, y el mensajero solitario retiró el contenido de su mochila.

De repente, 3 hombres emergieron detrás de él, y antes de que supiera lo que había ocurrido, el mensajero recibió un disparo en la cabeza. La barcaza fue despedida varias veces, y uno de los hombres enmascarados emitió una advertencia, diciendo que les avisara que "ella" sabría con quién ponerse en contacto para negociar.

Con eso, los hombres se apresuraron, saltando a un auto cercano que había estado estacionado cerca para una escapada rápida.

De vuelta en la sede central establecida, Allain observó cómo un automóvil, con los faros apagados, se detenía en el terreno de desecho que rodeaba la fábrica abandonada. Sus hombres emergieron, llevando el paquete, y se dirigieron hacia adentro.

"Niza, muchachos, sabía que podía contar contigo. Ponlo sobre la mesa de allí. Veamos a qué se dedica la vida de Annalise estos días, ¿de acuerdo?"

Uno de los hombres abrió el paquete, y por un segundo hubo silencio. Era solo una caja de metal, con algunos símbolos extraños dibujados en ella.

Sin embargo, su confusión se convirtió rápidamente en pánico cuando escucharon que se acercaban las sirenas y, antes de que se dieran cuenta, varias furgonetas de la policía se detuvieron y rodearon la fábrica.

'¡Mierda! "¡Hemos sido emboscados!", Gritó uno de los hombres, moviéndose hacia una ventana, con el arma en la mano. Varios oficiales armados se estaban moviendo en. Allain notó que la caja de metal emitía un sonido perceptible, y se inclinó para escuchar. 'Mierda.'

La fábrica fue devastada por una terrible explosión, una bola de fuego que incineró todo lo que estaba a su alcance, escombros esparcidos por el suelo de desecho y la calle circundante. Allain, sus secuaces y todos los oficiales de policía de los alrededores murieron chamuscados en el fuego inmolado. Desde el centro de la carnicería ardiente, una figura invisible emergió de un fragmento de cuarzo destrozado y quemado, y se alimentó con entusiasmo de la muerte y la destrucción causadas por el rito opal de Annalise.

-

Annalise estaba soñando, o al menos pensaba que lo era. Estaba de pie junto a su cama, observando su cuerpo tendido al lado de Siofra, los dos envueltos felizmente en una cama caliente. Sintió hambre, profunda ansiedad y se volvió hacia la ventana, desde donde podía ver las luces de Sayersby abajo.

Se encontró navegando a través del páramo, su forma negra y terrible. La noche estaba viva, y alrededor de ella sintió la presencia de horrores alados, hermanos y hermanas en su lujuria vampírica.

Su sombra se arqueaba sobre el pueblo, y se abalanzó sobre alas de murciélago, entrando por la ventana de una de las casas. Allí encontró a su presa, durmiendo. Ella se alimentó profundamente, bañándose en la Esencia de Sangre que arrancó de sus víctimas impotentes, y saciado, voló en la noche, extático y alegre en su poder. Esta sería la última vez que se alimentaba de la gente de Sayersby, aunque su aquelarre continuaría haciéndolo. Llena de la energía acumulada de sus operaciones, regresó a su residencia y se despertó en su cama, con Siofra a su lado, soñando sus sueños oscuros y profundos.

## X

Unas pocas semanas más, quizás un mes, y el aquelarre se había estructurado en consecuencia, con todos los asuntos en marcha. Los hombres debían servir a la voluntad de Siofra, y Siofra debía guiarse hacia Adeptship, para continuar la misión del aquelarre según lo establecido por los que vinieron antes.

Annalise la guiaría, en sueños y visiones. Pero debía partir hacia el norte, donde alcanzaría el aislamiento y viviría los próximos 6 meses en soledad. Luego emergería como un Adepto Interno, y desde allí, Wyrđ la guiaría.

Ella había construido sin ayuda un formidable templo del Pacto aquí en los sombríos páramos, y se convertiría en una verdadera leyenda entre las diferentes logias del Pacto y los practicantes solitarios.

Con el tiempo, llegarían sus últimos ritos, y ella entraría en el reino de los Maestros Ascendidos, con su rostro atormentando a la humanidad por siempre, su sabiduría pasaría a aquellos que sabían cómo comunicarse con ella.

Pero por ahora, se preparó y se despidió de Marcus, Lucas, Alexander y una llorosa Siofra, a quien le impartió un último beso, ya quien le prometió grandeza, si tan solo aprendiera a dominar el dolor de esta pérdida.

"Todo lo que es grande está construido sobre el dolor, Siofra. No derrames una sola lágrima, porque estaré allí todas las noches para acostarme contigo y guiarte. Y con el tiempo, nos reuniremos, si Wyrđ está dispuesto “.

Con esas palabras, Annalise se fue, su auto conducido por el camino sinuoso de la aldea, en la brumosa distancia.

La casa estaba vacía sin su presencia, y los moros parecían de alguna manera más grises, desprovistos de color, como si la sangre vital de la tierra hubiera sido robada.

## XII

Morain durmió, durmió el sueño profundo y constante de un vagabundo sin edad. Su mente, separada de su cuerpo que estaba escondido con seguridad dentro de un gran tanque de privación sensorial en un sótano húmedo debajo de una vieja casa destartalada, viajó por el cosmos, volando de estrella en estrella, una estancia en medio de vastas nebulosas y restos galaxiales.

Sus delgados brazos, cruzados sobre su pecho, estaban salpicados por varios tubos, que alimentaban nutrientes vitales y fluidos para mantener la vida, así como la única proteína que prolongaba la vida que había sintetizado tantos años atrás con la ayuda de sus discípulos.

Ahora estaba a salvo dentro del tanque de sangre, reservado solo para los maestros del templo del pacto que había tallado a lo largo de los años, empapado en la sangre y el sudor de innumerables acólitos y sirvientes. Su imperio negro, ahora extendido clandestinamente a través del mundo, trabajó para cumplir su visión oscura.

Había visto las superficies de los planetas que ningún humano vería, bebía profundamente la esencia acausal de seres tan ajenos a cualquier forma común a la Tierra. Su esencia astral había sido sentida por miles de estos seres extraños, y su forma se convertiría en la semilla de innumerables folklores y leyendas de culturas, miles de mundos alejados de la esquina de la Vía Láctea que él llamaba su hogar.

Pero ahora, se agitó. Era hora de volver su enfoque hacia un terreno más familiar. Ante el sarcófago del Tanque de Sangre de Morain, una figura encorvada con ropa desgarrada y envejecida se arrodilló, esperando que se sintiera la presencia de su Maestro.

Agios O Wamphyri ...

## El Clan de Vampiros Urbanos Exeáticos

Una visión más extrema de la noción de vida dreccia es la que el Pacto de Drakon describe como "clanes de vampiros itinerantes", y en la cual el pacto de Drakon tuvo su origen en (Año del Fayen 123, Yorkshire).

Estos clanes son esencialmente pandillas urbanas con una agenda específica, es decir, son la propagación de las meméticas Siniestras y utilizan sus experiencias en el áspero borde de la sociedad como un pathei mathos brutal, del cual pueden recurrir para generar una Metamorfosis Vampírica muy real.

Como cualquier pandilla mundana, se aplican los códigos más estrictos, y cualquier cosa es para ser tomada. Experimentar la vida al otro lado de la ley, como un criminal de pleno derecho, pero imbuido de un entendimiento de Baeldreca de POR QUÉ estás haciendo lo que estás haciendo, es quizás una de las manifestaciones más aterradoras (desde una perspectiva mundana) de la Convergencia siniestro-vampírica.

Muchas regiones urbanas, en particular las ciudades, contienen amplias oportunidades para las avenidas criminales de la metamorfosis vampírica, y son los pathei mathos acumulados del Pacto de Drakon los que este ensayo aprovechará e intentará delinear para guiar a los noviciados en el camino negro de los alquímicos. evolución.

Las ciudades del Hombre son centros de mentalidad magia, centros de hedonismo personificados. Ajetreados de día con drones ansiosos por ganar dinero, cobran vida por la noche con los mismos drones ansiosos por reproducirse y gastar el dinero que ganan. Es en esta arena donde entra el vampiro, y así descendemos para explorar este mundo dual. Los clubes nocturnos, los bares, los lugares donde la gente se reúne y se despojan de sus sentidos son lugares de caza perfectos. Esto no es para la práctica insignificante del "vampirismo psíquico" sino para la práctica exeática real. Debería darse el gusto de todo lo que estas ciudades tienen para ofrecer: sexo, violencia (especialmente violencia), drogas y toda la cornucopia de este edificio podrido.

A lo largo de sus exploraciones, o tal vez ya, descubrirá a otros: criminales o personas flexibles que pueden convertirse en herramientas útiles para servirle. Ya sea que los inicie

en las formas únicas de Drecc, es cosa tuya, pero siempre es útil seguir un código. Si los iluminas en el aspecto vampírico de esta búsqueda es otra cuestión completamente.

Entre los sectores juveniles delincuentes que a menudo se unen en áreas urbanas, puede encontrar acólitos útiles. Esta es una práctica ya utilizada para la eficiencia, y proporciona un espectro completo de actividades ilícitas y prohibidas para que usted pueda disfrutar, además de servir como un grupo constante de reclutamiento.

Persuadir a estos acólitos y establecer una empresa útil dentro de esta esfera de influencia es tan fácil como obtener materiales de la "web profunda" y beneficiarse de ellos. La forma en que realmente haces esto depende de tu autosuficiencia y habilidad. ¿Cuánto estás dispuesto a tomar para lograr tu Voluntad negra?

Por supuesto, otros buscan obtener ganancias en medio del nido de los mundanos, y hasta este punto, el cuerpo debe ser sometido a duras pruebas físicas diseñadas para hacer de uno una encarnación viva del terror vampírico.

Un paso útil a tomar es establecer una sede. La morada de uno puede servir bien, pero si persigue actividades delictivas, tal elección sería imprudente. Sin duda el lector puede discernir lo que se quiere decir aquí. El autor adquirió una colección de edificios abandonados que rodean las afueras de una gran ciudad en Yorkshire para sus actividades exóticas. Aquellos conocedores verán estos lugares y reconocerán los símbolos de los Dioses Oscuros grabados en ellos. También se observará que estos son los mismos lugares que se detallan en ONA MS "Eulalia", en relación con una escena en particular. Es bien sabido que la causa del dolor y el sufrimiento, a través de la esclavitud y la tortura, es una forma segura de extraer la Esencia de Sangre de un individuo, y por lo tanto un HQ aislado y un ejército de esclavos siempre es algo útil de poseer. Porque vas a hacer enemigos, viviendo como lo haces. Y los destruirá a todos, y los convertirá en su fuente de alimento.

Debes esforzarte por vivir con los 21 puntos satánicos, como se detalla en el Codex Saerus. Otro lema útil que deberías tomar en serio sería este: uno debe tener caos en el corazón para dar a luz a una estrella danzante.

Uno debe crear el caos para evolucionar. Alimentar, Baeldreca ...

## La Alquimia del Odio

En todos los corazones hay una fuente de odio. Se deriva de cualquier cosa; una persona, una situación. Este odio debe ser reconocido como un regalo, una herramienta con la cual se inmola a sí mismo y provoca el renacimiento a través de la metamorfosis vampírica. El odio es una herramienta con la que superar. El odio es simplemente un deseo intenso de modificar un fenómeno o situación, y esforzarse por cambiar esto es natural, es saludable. Los mundanos confunden el odio con la frustración impotente. Por eso afirman que el odio no es saludable, que hay que dejar de lado. No escuches semejante propaganda nazarena. La ira es la providencia de Dios en su paradigma, y ¿qué es el vampiro pero un dios sombrío? Enfócate en el objeto de tu odio y lucha por hacer algo al respecto. Presiona tu voluntad a sus límites máximos y aprende sobre ti mismo. No hay nada que no puedas hacer si aplicas tu mente. Este es el conocimiento del Adepto Negro.

Hazte amigo de tu odio y renace como agente del mal, porque ¿qué es el mal pero que se deleita en el sufrimiento de esos gusanos débiles que han creado un mundo donde el odio te ha consumido? ¿Qué es el mal pero el deseo de ahondar en los lugares más ocultos y prohibidos para encontrar lo que ningún hombre tiene?

*"Las épocas más grandes de nuestras vidas se producen cuando tenemos el valor de volver a enseñar lo que es malo en nosotros como lo mejor".*

-Friederich Nietzsche

## Filamentos

Alexander se sentó junto a la ventanilla del tren, observando ociosamente los campos y las colinas de la campiña de Calderdale pasar a la banda sonora del motor monótono y pistas de abajo. El sol salpicado de prados y los árboles siempre fueron una imagen de reposición, especialmente en una mañana tan nítida como esta.

Finalmente, el tren disminuyó su ritmo, ya que se detuvo en el Intercambio de Bradford, permitiendo un flujo constante de personas en sus vagones.

Un hombre bien vestido, con un traje afilado y un maletín, se sentó enfrente de Alexander, con su camisa cuidadosamente planchada y su corbata de diseñador, signos seguros de su comodidad material. Alexander sintió su oportunidad.

El hombre estaba absorto en el diario mientras Alexander cerraba los ojos a su objetivo y comenzaba a respirar de manera constante, visualizando el Filamento Vampírico, tal como lo enseñaba el templo, que se extendía desde su plexo solar y sus ojos, y serpenteaba hacia el hombre sentado. Alexander se concentró en el cuerpo energético del hombre, lo abrió y perforó los centros de energía, permitiendo que la dulce Esencia de Sangre se filtre. Sumergió su filamento más profundo y bebió de la esencia central.

La víctima, además de un ligero cambio y una apariencia de incomodidad temporal, no notó nada, aunque Alexander podría estar seguro de que el hombre sentiría, en pocos días, que los efectos se manifiestan en una enfermedad o terrores nocturnos persistentes.

Alexander sonrió, revitalizado con una sutil manía que a menudo acompañaba tal alimentación. Sus ojos se sentían cargados, casi vidriosos. Tal alimentación aseguró un aumento constante en sus poderes, sin mencionar la atención de sus maestros ascendidos. 20 minutos más tarde, el tren pronto se detuvo en la estación de Leeds y Alexander partió. Detrás de él, una multitud se había reunido alrededor de un hombre que se había derrumbado, agarrándose el pecho con un ataque cardíaco aparente.



## Lamia Dei, Commune Cum Me

En el piso del ático de una casa tranquila y en ruinas, anidada en la esquina de una calle inglesa húmeda y frondosa, un hombre se arrodilla con sangre, ante un feo sello pintado en su propia sangre sobre un pergamino ante él.

La única luz proviene de una lámpara superior, la original hace mucho tiempo fue reemplazada por una áspera bombilla roja y se cubrió con un paño negro translúcido, agregando un tinte carmesí Siniestro a la habitación, que ya estaba oscurecido a través de grandes velas negras.

Las paredes están cubiertas por bocetos de extrañas entidades alienígenas, imágenes y destellos de horrores muertos hace mucho tiempo alcanzados durante las tranquilas horas de sueño, entidades que atravesaron las horas de sueño del individuo solitario con la feroz ferocidad de las bestias salvajes, trayendo un conocimiento horrible, si se lo pedía. o no.

En la esquina de la habitación hay un gramófono polvoriento, un vinilo crepitante que reproduce una interminable interpretación de Tiptoe Through the Tulips mediante la repetición, lo que agrega una desconcertante disonancia a la escena ensangrentada y silenciosa, y sirve para inducir un nivel de manía no del todo agradable en la mente del individuo.

La figura solitaria está cubierta de cortes y magulladuras, gracias a la administración fanática de un flaco flagelador metálico, con el que se golpea repetidamente, enviando pequeñas gotas de sangre a las paredes que lo rodean, agregando a los dibujos ya manchados de clarete de Horror sin ojos. , los únicos testigos de su herejía esta noche. Un canto bajo y monótono se escapa de sus labios, un canto elaborado para resaltar la atención de aquellos que pueden estar observando este acto de devoción siniestra. Sobre el pergamino, en el que se dibuja un sigilo, revelado en el sueño a través de los auspicios de los no muertos, se encuentra un tetraedro de cuarzo, incrustado con capas de sangre anteriores, que atestigua la repetición de este espantoso Rito durante los últimos tres días.

El aire en la habitación ha crecido lentamente, más frío, más frío; Un poco más cargado. El olor a petrichor comienza a atraer la nariz del flagelante. Él sabe que ellos están viniendo.

Sobre la pared opuesta a él, una oscuridad veteada comienza a crecer como húmeda, arrastrándose constantemente hasta el techo. Con esto, su conciencia se desvanece, y siente que su cuerpo se desprende y se adormece rápidamente. La figura solitaria mira hacia abajo, al ver este cuerpo tendido en una posición encorvada debido a su postura arrodillada, su espalda expuesta, y ahora ve las huelgas y los daños causados por su implemento favorito, bautizado en su sangre y llamado Azanigin.

Separado de su caparazón físico, la figura solitaria mira hacia la pared y ve a tres entidades sombrías, observándolo en silencio. Sus ropas destrozadas y sus esqueletos no muestran ningún indicio de humanidad. Rezuman la misma sensación de temor, algo que la figura solitaria no pasa desapercibida, que ahora está atrapada en una parálisis muy real y aterradora. La figura central, cuya capucha llega a un punto grande y real, y que es dramáticamente más alta que sus dos ayudantes, extiende una garra ágil y acerca a nuestro protagonista, el aliento de esta entidad sin edad es un hedor repulsivo y enfermizo. Allí comienza un zumbido ruidoso y constante, similar a la estática de radio y la figura que le ha llamado a estos Maestros Ascendidos comienza a oscurecerse, desapareciendo en el olvido.

Cuando despierta, lo hace, agotado y anémico. Su mano está agarrando una pluma y el pergamino frente a él está cubierto de garabatos. Lentamente lee los escritos, limpiando la sangre congelada.

Tres palabras están escritas en un idioma que no entiende. El disco ha dejado de reproducirse. La luz ha muerto, y es de mañana.

Un viento suave desparrama las hojas caídas a través de los escalones de la vieja casa.

## Anarchaeon- Una Breve Mirada al Futuro

El mundo que nosotros, el santuario interior del Pacto de Drakon profetizamos y que nuestros soldados de élite del Frente Vampírico trabajan incansablemente es uno de verdadero terror y de verdadero temor.

El mundo que vemos está decayendo lentamente, un estado para todos aquellos lo suficientemente sabios como para reconocer el pronóstico que vimos hace tanto tiempo. El mundo continúa, a pesar de las engañosas "estadísticas" de los zombis liberales, Magian, para dividirse en regiones más pequeñas, caracterizadas por conflictos tribales; La megalópolis que es América se está frenando. Europa está inflamada de terrorismo religioso y racial. Pronto, el mundo volverá a la barbarie, y la Era Oscura que se producirá purgará al mundo de la arrogancia que acumuló y por la que ahora sufre.

En esta arena arruinada y carbonizada, veremos un retorno a las formas primitivas de pensamiento, el regreso de la superstición, la muerte de la razón, el regreso de Ellos. Una vez más, el mundo estará plagado de horrores acausales de noche y de día, pisoteados por las implacables filas de los sirvientes de los Maestros Ascendidos.

Incluso ahora, mientras te ocupas y te mueves entre las multitudes de miles, de millones de humanos, se reúnen y esperan. Están haciendo sentir su presencia, como lo demuestra el aumento exponencial en la creencia de los demonios, fantasmas, y más recientemente "gente de la sombra". Todo esto está ocurriendo a pesar de la supuesta continuación en la comprensión y el descubrimiento científicos.

¿Por qué es esto? ¿Por qué millones de personas eligen creer en tales cosas? ¿Por qué millones de personas están viendo tales entidades? ¿Por qué millones de personas se encuentran cada vez que se acuestan por la noche?

Las puertas se están abriendo, el acausal se está acercando, ya sea debido al aumento en el funcionamiento de los adeptos y nexos, o como parte de algún ciclo cósmico, es

irrelevante. Lo que importa es que se están acercando y están haciendo sentir su presencia de una manera muy real.

Al alinearte con lo inevitable, te conviertes en uno de los Elite, que dominará las artes según la Black Lodge en general, y el Drakon Covenant en particular. Con el tiempo, se te dará la oportunidad de ascender y sentarte entre los No-muertos. Y desde tu posición ventajosa, inmortal y omnisciente, serás aclamado como un dios sobre el Anarchaeon venidero, la Era Oscura hacia la cual la humanidad se está precipitando de manera central.

Preveamos un futuro gobernado por extensos imperios negros, una cadena de castas inquebrantable, que comienza con los esclavos más bajos y termina en los escalones más altos de la Élite Maestra y los No Muertos Ascendidos a quienes sirven y con quienes mantendrán la comunión.

Para los menos afortunados, el tribalismo volverá, como es el estado natural del hombre. Y estos mundanos tendrán que aprender a hacerse amigos de la Naturaleza una vez más, una fuerza terrible de la que han creído con suficiencia que estaban exentos, una fuerza que los impactará en un despertar muy real.

Y cuando se cansan de tal despertar, cuando el terror del nuevo mundo es demasiado para soportar y se vuelven a descansar, tal vez para dormir, estaremos allí, para alimentarnos eternamente.

-

*Estás flanqueado por soldados vestidos de negro, enmascarados y con aparatos de respiración para contrarrestar las nubes tóxicas que impregnan la tierra por la que te mueves. Los soldados, su séquito personal, están armados con M4A1 viciados y altamente personalizados, con alcances y bayonetas equipadas de serie.*

*A tu alrededor están los restos de lo que una vez se llamó civilización, que ahora se reduce a montones de cadáveres y vehículos quemados. Nubes negras y aceitosas de plástico ardiendo se hinchán a través de los pavimentos y carreteras agrietadas, y la única luz que ilumina la noche es de varios incendios ardiendo en la distancia.*

*A medida que su séquito avanza en la formación táctica, usted, un adepto a la élite del temible semblante, vestido completamente de negro, sigue su ejemplo y se dirige hacia su destino. El silencio está salpicado de ráfagas controladas de las armas del soldado, ya que*

*derribaron sin piedad a los pocos salvajes que emergen de los escombros para investigar este espectáculo sombrío que pasa por su territorio.*

*Posees habilidades que los otros soldados no tienen, y al lado de la basura del paisaje post-apocalíptico, ves otras formas más nebulosas, que se amontonan a través de los desperdicios o que caen del cielo en grandes formas como zarcillos, aladas y estriadas de manera horrible.*

*Te diriges hacia la cáscara de la ciudad interior, que se cierne sobre el horizonte carbonizado. Los lados de las torres y edificios de apartamentos desmoronados están iluminados de color naranja por los muchos incendios que parpadean en la noche, dando la impresión de un centinela demacrado y andrajoso, que se eleva sobre la tierra.*

*Por encima de ti, el vacío frío del espacio cuelga, salpicado por una gran cantidad de estrellas, visto a través del tono rojo que tiñe el horizonte como mire. Algunos puntos de luz brillan más que otros, y sientes una conexión con estos, al recordar las entidades que llaman a esas estrellas hogar y sustento por igual. Es a estos a los que usted, el adepto aspira a convertirse y ser adorado en especie con la terminación mortal por parte de otros adeptos que pertenecen al culto que han esculpido sin piedad en el tejido de este nuevo mundo.*

*Lo que una vez fue simplemente mito y leyenda ahora es una realidad aterradora. Oscuridad, caos, asesinato, disciplina: todas son necesidades, limpiar el ADN del Hombre y reconstruirlo para convertirlo en algo más puro, algo que tu visión oscura ha previsto y que los que observan desde arriba han ordenado.*

*En medio de las ruinas de la ciudad, recorres pilares derribados y trincheras llenas de automóviles, creando un camino desigual salpicado de baches y zanjas, de los cuales varios animales salvajes saltan de tu aproximación. Las ratas, en sus cientos de riachuelos desde debajo de los carros, se muestran incrédulos ante su presencia y se detienen aquí y allá para roer los restos de esqueletos desecados que cuelgan de los vehículos de forma tan descuidada. Los cadáveres en descomposición, testimonio de la violencia pasada y la anarquía de niveles sin precedentes cuelgan de las farolas, sus muecas de mandíbulas flojas y cuencas huecas de ojos te miran fijamente, meciéndose ligeramente con la brisa. Un grupo de perros salvajes se acerca, pero son fácilmente dispersados por disparos cortos y controlados de dos de los soldados.*

*Miras a tu alrededor, observas las huellas de la civilización que te rodea, observas patrones y estructuras que durante mucho tiempo se han desvanecido del mundo causal, pero aún persisten en el astral, que puedes vislumbrar durante un tiempo. Todo esto se*

*reducirá a tiempo al polvo, y un nuevo imperio ocupará su lugar, uno mucho más ambicioso y prometedor en su alcance.*

*Finalmente, se llega a una intersección, donde se encuentran varias carreteras principales, abarrotadas de filas de autos y vehículos. Más adelante se encuentra un edificio monolítico, relativamente intacto en comparación con las torres circundantes, hechas de acero y vidrio en comparación con este edificio, tallado en piedra de una calidad perdurable.*

*Subes los escalones que marcan la entrada al gran edificio, sus escalones llenos de cadáveres y proyectiles de balas. Las puertas están abiertas de par en par, hace mucho tiempo atacadas por insurgentes que intentaban atacar a quienes moraban dentro. El gran edificio es una biblioteca, un centro de conocimiento en la metrópolis, una vez en expansión, en la que se encuentra usted y su guardia.*

*Recorriendo pilas de papel y libros en ruinas, encuentra un tomo, encuadernado en cuero y arrugado, el libro que estaba buscando. Escondido entre otros volúmenes andrajosos, lo saca y lo ve impreso en letras grandes y sencillas: LA TRADICIÓN SINIESTRA.*

*Abandonado aquí hace mucho tiempo por un viajero errante que no tenía tiempo para la superstición, lo había encontrado por casualidad al lado de la carretera y tenía la intención de guardarlo para el fuego. Al llegar a la biblioteca, el vagabundo había encontrado material más adecuado, y así colocó el libro húmedo en un estante, olvidándose de él.*

*Eso fue hasta que este vagabundo pasó por su asentamiento y le mencionó de forma casual a un compañero bebedor lo que había visto. Este comentario casual fue recogido por uno de sus muchos acólitos, y luego de un rápido interrogatorio, las coordenadas de los restos de la ciudad fueron exploradas y ubicadas.*

*Ahora poseías otro artefacto valioso para agregar a la creciente colección de un género selecto de literatura, para el cual podrías leer y descubrir más secretos relacionados con los Dioses Oscuros, y con ello, más poder.*

*Ellos están mirando. Su mano negra está sobre ti. La mancha de los no-muertos  
te ha manchado para siempre.*